

Prot. n. 1308/E1

Cuneo, 10 marzo 2022

**A ALBO
ATTI**

BANDO
PER L'ASSEGNAZIONE A STUDENTI DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE
A TEMPO PARZIALE FINALIZZATA AL SUPPORTO
DELLE ATTIVITÀ DEL CONSERVATORIO AI SENSI DELL'ART. 11 DEL D.LEG.VO DEL 29
MARZO 2012 N. 68 E SUCCESSIVE MODIFICAZIONI E INTEGRAZIONI
anno accademico 2021 - 2022

SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE:
ore 12.00 del giorno 21 MARZO 2022

Questo Conservatorio, nell'ambito delle iniziative per il diritto allo studio, indice un concorso riservato agli studenti regolarmente iscritti ai corsi superiori di vecchio ordinamento, ai corsi accademici di I e di II livello finalizzato all'assegnazione, nel corso dell'anno accademico 2021-22, di contratti di collaborazione a tempo parziale per supporto all'attività dell'Istituto, con esclusione di quelle inerenti la docenza, lo svolgimento degli esami, nonché quelle connesse all'assunzione di responsabilità amministrative.

Il monte ore totale disponibile ammonta a 1.450 ore che saranno suddivise secondo il seguente prospetto:

FORME DI COLLABORAZIONE

| | |
|--|------------------------------------|
| Assistente tecnico Musica e Nuove Tecnologie attività interne del dipartimento, con le seguenti mansioni: manutenzione, riordino e aggiornamento studi METS. Si richiede inoltre disponibilità a curare l'allestimento tecnico-tecnologico delle aule METS, Jazz, Pop per lezioni particolari o Masterclasses che necessitano di apparecchiature audio-video assicurando inoltre l'assistenza tecnica se richiesta e il recupero del materiale tecnico impiegato, di dare disponibilità per seguire l'attività artistica esterna e interna (Incluso il Festival EASTN-DC di aprile), per l'allestimento degli spazi per le sessioni d'esame e la discussione di lauree che necessitano apparecchiature elettroniche e strumentazione audio, accordandosi con gli altri contrattasti in modo da non fare mancare per nessuna ragione l'apporto tecnico tecnologico. | n. 5 contratti da 100 ore ciascuno |
| Assistente tecnico audio per attività artistica del Conservatorio in sede/fuori sede, con le seguenti mansioni: garantire apporto tecnico e professionale in giorni e orari concordati con i responsabili, in modo da assicurare allestimento e realizzazione di ogni attività artistica che sarà svolta; sovrintendere a carico/scarico delle apparecchiature | n. 2 contratti da 100 ore ciascuno |

| | |
|---|------------------------------------|
| impiegate. Si richiede inoltre di curare l'allestimento degli spazi per le sessioni d'esame e la discussione di lauree che necessitano apparecchiature elettroniche e strumentazione audio, e di dare disponibilità per eventuali attività interne del dipartimento, essere facilmente reperibili per eventuali necessità tecnico-tecnologiche dei corsi METS, Jazz, Pop assicurando anche manutenzione e riordino di apparecchiature e studi di detto dipartimento | |
| Collaborazione con la classe di Musica assieme jazz (contrabbasso) | n. 1 contratto da 100 ore |
| Collaborazione con la classe di Musica assieme jazz (sassofono) | n. 1 contratto da 50 ore |
| Supporto e assistenza ai servizi di Biblioteca | n. 1 contratto da 150 ore |
| Collaborazione con gli Uffici del Conservatorio | n. 3 contratti da 150 ore ciascuno |

LIMITI E COPERTURA FINANZIARIA

Tutte le attività dovranno essere *completate entro l'anno solare 2022, salvo proroghe che si possono rendere necessarie.*

Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Il compenso per le attività è fissato in € 8,00 l'ora ed è esente da imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche.

Il pagamento è condizionato dalla verifica positiva delle prestazioni effettuate. Nessun pagamento verrà effettuato se non a fronte del completo assolvimento del carico di lavoro/ore.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

REQUISITI PER LE CANDIDATURE

Il presente bando è riservato a tutti gli studenti maggiorenni regolarmente iscritti e frequentanti (alla data del presente bando) il periodo superiore di qualunque corso principale di studio, o ai corsi accademici di I e II livello.

I candidati dovranno essere in possesso delle conoscenze adeguate al servizio richiesto. Inoltre dovranno dimostrare di avere conseguito buoni risultati didattici, frequentato assiduamente le lezioni, partecipato alle attività artistiche e culturali del Conservatorio.

Nell'assegnazione si terrà *anche, ma non prioritariamente*, conto del reddito del nucleo familiare, considerato il numero dei componenti del nucleo medesimo, documentata da apposita certificazione.

L'attività a tempo parziale di cui al presente bando non è cumulabile con altre forme di intervento economico a favore degli studenti del Conservatorio.

I candidati che ritengono di essere in possesso dei requisiti per partecipare alla selezione relativamente a più attività, potranno presentare domanda ed indicare tutte le tipologie di incarico che desiderano. Resta inteso che, in base alle graduatorie formulate, potranno accedere ad un solo contratto relativo ad una singola attività.

Sono esclusi dalla partecipazione all'assegnazione di contratti di cui al presente bando gli studenti già titolari di contratti di lavoro sia con Enti pubblici che privati.

Nel caso in cui un candidato sia già stato assegnatario di un contratto negli anni precedenti, è possibile anche ripetere l'assegnazione, qualora permangano i requisiti e vi sia stato un giudizio favorevole dell'ufficio nel quale era stata svolta la collaborazione.

COMMISSIONE PER LE ATTIVITÀ A TEMPO PARZIALE

Le domande saranno valutate da un'apposita commissione presieduta dal Direttore, o da un suo delegato, e composta dal Vice Direttore, dal componente del Consiglio Accademico designato dal Consiglio stesso per la valutazione delle richieste degli studenti e dal Direttore amministrativo, o da un suo delegato.

Gli elementi che concorreranno nel giudizio saranno i seguenti:

- conoscenza e/o predisposizione per l'attività di collaborazione oggetto della domanda;
- risultati didattici;
- frequenza;
- reddito del proprio nucleo familiare.

La commissione, nell'ambito del processo di selezione delle domande, si riserva la possibilità di effettuare un colloquio integrativo ai candidati, nel qual caso verrà data tempestiva comunicazione agli interessati.

PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Tutti gli interessati debbono presentare domanda inviando una mail a protocollo@conservatoriocuneo.it entro le ore 12 del 21 MARZO 2022, **viste le ragioni di particolare urgenza riguardanti il Festival EASTN-DC**, utilizzando il modulo allegato al presente bando e disponibile presso gli uffici stessi, e accompagnata dalla certificazione ISEE in corso di validità.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute incomplete.

CONTRATTO

Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata con diligenza secondo le disposizioni impartite dal docente di riferimento o dal responsabile dell'Ufficio in cui si è prestato servizio e secondo quanto stabilito dal contratto.

Gli studenti che, pur avendo firmato il contratto, non abbiano preso servizio per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, saranno sollevati dall'incarico.

Chi pur avendo preso servizio dovesse rinunciarvi, dandone un preavviso di 15 giorni, per gli stessi motivi sopra indicati, conserva il diritto al compenso per le prestazioni già svolte.

In tale caso verrà proposto al primo allievo escluso, della graduatoria relativa all'incarico in oggetto, lo svolgimento delle ore restanti di attività, qualora a giudizio della Direzione le ore da svolgere siano significative per le necessità del Conservatorio.

Il corrispettivo viene versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di valutazione positiva, da parte del docente di riferimento, del lavoro svolto.

IL DIRETTORE
Alberto Borello
F.to Alberto Borello

**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE A STUDENTI DI CONTRATTI DI
COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE FINALIZZATA AL SUPPORTO
DELLE ATTIVITÀ DEL CONSERVATORIO
anno accademico 2021 - 2022**

DOMANDA

Al Direttore del Conservatorio di Musica "G.F. Ghedini" di Cuneo

Il sottoscritto/a, nato/a a
(prov.), il residente in
Vian. di telefono.....iscritto/a
al corso della Scuola di del prof.
..... presso questo Conservatorio, chiede di poter partecipare alla selezione
per l'assegnazione dei contratti di collaborazione per lo svolgimento di attività a tempo parziale,
relativamente alla seguente tipologia di attività:

- Assistenza tecnica Musica e Nuove Tecnologie, attività interne al Dipartimento
- Assistenza tecnica audio, Musica e Nuove Tecnologie, attività artistica del Conservatorio
- Supporto e assistenza ai servizi di Biblioteca
- Collaborazione con gli Uffici del Conservatorio
- Collaborazione con la classe di Musica assieme jazz (contrabbasso)
- Collaborazione con la classe di Musica assieme jazz (sassofono)

A tal fine, relativamente alla/e attività richiesta/e, dichiara

- di essere in possesso delle seguenti conoscenze:

.....
.....

- di aver riportato i seguenti risultati accademici:

-

| | |
|------------|--|
| corsi v.o. | voto esame compimento medio |
| | votazione 1° quadrimestre (a.a. 2020-2021) |
| | votazione scrutinio finale..... (a.a. 2020-2021) |

corsi accademici* numero esami sostenuti (a.a. 2020-2021)
votazione media..... (a.a. 2020-2021)

*gli studenti iscritti per il primo anno ai Corsi accademici devono riportare il voto conseguito in sede di esame di ammissione nello strumento/nella scuola principale.

- di non svolgere attività lavorativa alle dipendenze di Enti pubblici o privati né di essere titolare di contratti di lavoro sia tempo indeterminato che determinato con enti o privati.
- di non essere beneficiario di altri interventi economici per gli studenti da parte di codesto Conservatorio per l'anno accademico 2021-2022

Inoltre il sottoscritto dichiara di aver preso conoscenza di tutte le disposizioni previste dal Bando per l'assegnazione di contratti di collaborazione per le attività a tempo parziale degli studenti del Conservatorio per l'anno accademico 2021-2022 di cui alla presente domanda e di accettarle incondizionatamente.

Data

Firma