

Prot. n. 1820 / E1

Cuneo, 1 aprile 2022

A Albo
Atti

IL DIRETTORE

VISTO il bando (prot. n. 1308/E1 del 10 marzo 2022) inerente l'assegnazione di contratti di collaborazione per le attività a tempo parziale degli studenti dell'Istituto, per l'anno accademico 2021 – 2022;

VISTO il verbale (prot. n. 1820/E1 del 1 aprile 2022) della Commissione riunitasi in data odierna per valutare le richieste pervenute ed indicare i nominativi degli studenti cui assegnare i suddetti contratti;

ASSEGNA

I seguenti contratti di collaborazione per attività a tempo parziale per l'anno accademico 2021– 2022

- **N. 5 contratti di 100 ore ciascuno** per Assistente tecnico Musica e Nuove Tecnologie attività interne del dipartimento - Musica e Nuove Tecnologie: **Massimo Deidda, Nicole Lovera, Cristina Mercuri, Michele Pautard, Lorenzo Venturino.**
L'intera attività è coordinata dal prof. Fabrizio Barale, docente di Elettroacustica, cui è affidata l'organizzazione del lavoro che lo studente dovrà svolgere, oltre alla responsabilità della corretta gestione del lavoro stesso
- **N. 2 contratti di 100 ore** Assistente tecnico audio per attività artistica del Conservatorio in sede/fuori sede - Musica e Nuove Tecnologie: **Marco Barberis, Simone Giordano.**
L'intera attività è coordinata dal prof. Fabrizio Barale, docente di Elettroacustica, cui è affidata l'organizzazione del lavoro che lo studente dovrà svolgere, oltre alla responsabilità della corretta gestione del lavoro stesso.
- **N. 1 contratto di 100 ore** per Collaborazione con la classe di Musica di insieme jazz (contrabbasso): **Nessuna domanda pervenuta.**
- **N. 1 contratto di 50 ore** per Collaborazione con la classe di Musica di insieme jazz (sassofono): **Sebastiano Dotta.**
- **N. 1 contratto di 150 ore** per Supporto e assistenza ai servizi di Biblioteca: **Elena Capra.**
L'intera attività è coordinata dal prof. Raffaele Deluca, docente di Bibliografia e Biblioteconomia musicale, cui è affidata l'organizzazione del lavoro che lo studente dovrà svolgere, oltre alla responsabilità della corretta gestione del lavoro stesso

- **N. 3 contratti di 150 ore ciascuno** per collaborazione con gli uffici amministrativi del Conservatorio: **Lara Gaudenzi, Domiziano Laguzzi, Rebecca Vescovi.**
L'intera attività è coordinata dal dott. Costantino De Finis, direttore amministrativo, cui è affidata l'organizzazione del lavoro che lo studente dovrà svolgere, oltre alla responsabilità della corretta gestione del lavoro stesso.

Gli studenti di cui al presente decreto sono tenuti a svolgere le ore assegnate entro il termine stabilito dal bando e ad accettare le condizioni ivi previste, relativamente alle attività in oggetto.

Il corrispettivo sarà versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di valutazione positiva, da parte del personale di riferimento, del lavoro svolto.

IL DIRETTORE
f.to Alberto Borello