

DCSL 21 - Diploma Accademico di secondo livello in DIDATTICA DELLA MUSICA
indirizzo METODOLOGIE DIDATTICHE MUSICALI PER LA DISABILITA'

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ		
						ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	C	25	2	ID			
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	I	12	2	ID	12	2	ID
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	C	25	3	E			
			3	Fondamenti di sociologia musicale	C	25	3	E			
TOTALE			12			87	10	2	12	2	0
CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	10	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	C	40	6	ID	30	4	E
			11	Didattica della musica	L	40	5	ID	45	6	E
			6	Fondamenti di psicologia generale	C	40	6	E			
			4	Psicologia musicale	C	16	2	ID	16	2	E
	Discipline didattiche	TUTTI I SETTORI RELATIVI AGLI STRUMENTI	6	Tecniche della comunicazione non verbale	C	25	3	ID	20	3	E
			3	Tecnologie didattiche per il BES	C				20	3	ID
			5	Globalità dei linguaggi	C	32	5	ID			
			12	Tecnologie didattiche per la disabilità	I	12	6	ID	12	6	E
			3	Quadro teorico e riferimenti normativi per la disabilità	C				30	3	ID
TOTALE			60			205	33	1	173	27	5
ULTERIORI CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Didattica della storia della musica	C	25	3	E			
			3	Didattica dell'ascolto	C				25	3	E
			2	Metodologia di indagine storico-musicale					20	2	ID
				CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Elementi di composizione per didattica della musica	I				24
TOTALE			12			25	3	1	69	9	2
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Didattica della composizione	C				30	4	E
	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04 ELETTROACUSTICA	3	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio		30	3	ID			
		COME/03 ACUSTICA MUSICALE	3	Acustica musicale	C				30	3	E
TOTALE			10			30	3	0	60	7	2
ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Tirocinio formativo	L	24	3	ID	24	3	ID
TOTALE			6			24	3	0	24	3	0
A SCELTA DELLO STUDENTE			7		C		5			2	
TOTALE			7				5			2	
PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	3	Lingua straniera comunitaria	C	30	3	E			
			10	Prova finale						10	E
TOTALE			13			30	3	1		10	1
TOTALI			120			401	60	5	338	60	10