



PROGRAMMI CORSI PRE ACCADEMICI
CANTO MODERNO

PRIMO PERIODO – A - Corso non presente

SECONDO PERIODO – B	
1° ANNO B	<p>Programma di studio:</p> <ol style="list-style-type: none">1. acquisire i principali elementi di base della respirazione, della dizione e della fonetica nella voce cantata2. raggiungere un sufficiente autocontrollo nella ricerca degli equilibri tra postura, gestualità, respirazione ed emissione vocale3. apprendere gli elementi fondamentali delle tecnica vocale4. acquisire tecniche di lettura della notazione musicale con l'utilizzo della voce cantata5. acquisire sufficienti capacità nell'esecuzione di studi e facili brani cantati6. acquisire elementi basilari di metodologia di studio finalizzata alla memorizzazione <p>Esame di passaggio all'anno successivo: Esecuzione di vocalizzi e brani di musica moderna pop concordati con l'insegnante, di difficoltà adeguata al corso</p>
2° ANNO B	<p>Programma di studio: v. 1° anno B</p> <p>Esame di passaggio all'anno successivo: Esecuzione di vocalizzi e brani di musica moderna pop concordati con l'insegnante, di difficoltà adeguata al corso</p>
3° ANNO B	<p>Programma di studio: v. 1° anno B</p>
<p>Programma di esame – fine periodo B: Esecuzione di vocalizzi e almeno 2 brani di musica moderna pop concordati con l'insegnante, di difficoltà adeguata al corso. Prova di ear training e rapidità di apprendimento di vocalizzi di grado di difficoltà adeguato.</p>	

TERZO PERIODO – C	
1° ANNO C	<p>Programma di studio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. conoscere gli elementi di base di storia e letteratura della vocalità 2. acquisire un adeguato controllo psicofisico nell'esecuzione di un brano musicale 3. utilizzare un'adeguata tecnica nell'esecuzione di studi e brani tratti dai repertori di Canto di riferimento 4. saper applicare tecniche fondamentali di memorizzazione e di lettura estemporanea 5. elaborare elementari strategie personali di studio finalizzate alla risoluzione dei problemi tecnici ed esecutivi 6. saper apprendere ed eseguire un brano in un tempo prestabilito <p>Esame di passaggio all'anno successivo: Esecuzione di vocalizzi e brani di musica moderna pop concordati con l'insegnante, di difficoltà adeguata al corso</p>
2° ANNO C	<p>Programma di studio: v. anno precedente</p>
<p>Programma di esame – fine periodo C: Esecuzione di vocalizzi e almeno 2 brani di musica moderna pop concordati con l'insegnante, di difficoltà adeguata al corso. Prova di ear training e rapidità di apprendimento di vocalizzi di grado di difficoltà adeguato.</p>	