

## CALENDARIO ESAMI

### SESSIONE ESTIVA a.a. 2021-2022

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO - CORSI PREACCADEMICI  
CORSI PROPEDEUTICI - CORSI BASE - CORSI del VECCHIO ORDINAMENTO – PRIVATISTI

Data	Ora	Codice	Materia
<b>26 MAGGIO</b> <b>Giovedì</b>	<b>21,00</b>	<b>COMI/07</b>	<b>PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI D' INSIEME PER VOCI E STRUMENTI ANTICHI</b>
In commissione i Professori: Zanichelli – Camoletto – Jona			
Sede Teatro Toselli		Concerto/Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>31 MAGGIO</b> <b>Martedì</b>	<b>11,30</b>	<b>COMA/16</b>	<b>CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO: Prassi esecutive e repertori Metodologia dell'insegnamento vocale</b>
In commissione i Professori: Zanichelli – Camoletto – Jona			
Sede Via Roma, Salone		Esami	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>31 MAGGIO</b> <b>Martedì</b>	<b>10,00</b>	<b>CODC/07</b>	<b>MUSICA D' INSIEME POP ROCK:  Prassi esecutive e repertori (1-2-3 anno)  Interazione creativa piccola, media e grande formazione (3 anno)  Tecniche d'improvvisazione musicale (3 anno)  Tecniche compositive (2-3 anno)</b>
In commissione i Professori: Scarpa - Baiardi - Franciscone			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>13 GIUGNO Lunedì</b>	<b>9,00</b>	<b>CODM/06</b>	<b>STORIA DEL JAZZ ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ</b>
In commissione i Professori: Sessa - Franciscone - Martinale			
Sede Cantore, aula 21		Esame orale	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>14 GIUGNO Martedì</b>	<b>10,00</b>	<b>COMJ/12</b>	<b>CANTO JAZZ: Prassi esecutive e repertori Improvvisazione</b>
In commissione i Professori: Ghiglioni - Bonafede - Franciscone			
Sede Cantore - aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>14 GIUGNO Martedì</b>	<b>12,00</b>	<b>COMJ/11</b>	<b>BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: Prassi Esecutive e repertori</b>
In commissione i Professori: Franciscone - Bonafede - Ghiglioni			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>14 GIUGNO Martedì</b>	<b>14,00</b>	<b>COMJ/01</b>	<b>BASSO ELETTRICO JAZZ: Improvvisazione allo strumento</b>
In commissione i Professori: Bonafede - Marangoni - Franciscone			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>14 GIUGNO Martedì</b>	<b>15,00</b>	<b>COMP/04</b>	<b>BATTERIA POP ROCK Prassi Esecutive e repertori</b>
In commissione i Professori: Bonafede - Franciscone - Marangoni			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>15 GIUGNO Mercoledì</b>	<b>9,00</b>	<b>CODC/04</b>	<b>TECNICHE DI ARRANGIAMENTO PER ENSEMBLE Esami scritti</b>  <b>ARMONIA JAZZ (TSO 2) Scritto</b>  <b>ARMONIA JAZZ (BSO 2)</b>
In commissione i Professori: Martinale - Mosso - Bonafede			
Sede Cantore, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
15 GIUGNO Mercoledì	14,30	COMJ/09	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ (TSO 3)
			PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ (BSO 2)
In commissione i Professori: Martinale - Mosso - Galanti			
Sede Cantore, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
15 GIUGNO Mercoledì	9,00	CODM/07	DRAMMATURGIA MUSICALE 1 e 2  STORIA DEL TEATRO MUSICALE
	9,00	CODM/04	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA 1/2 (TSO) (tutti gli indirizzi)  STORIA ED ESTETICA MUSICALE, PRIVATISTI: V.O.  STORIA DELLA NOTAZIONE MUSICALE
	10,00	CODM/06	STORIA DELLA POPULAR MUSIC
16 GIUGNO Giovedì	9,00	CODM/03	ORGANOLOGIA  ICONOGRAFIA MUSICALE  ESTETICA DELLA MUSICA
		CODM/04	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI (BSO classici)  STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (BSO)  STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (BSO) (BSO COMPOSIZIONE)
		COCM/03	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLO DAL VIVO (TSO pop/rock)
In commissione i Professori: Jona, Santarelli, Satragni (prof. Conti per Storia della Popular Music)			
Sede Via Roma - aule 15 - 16 - 12		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>9,00</b>	<b>COMP/02</b>	<b>CHITARRA POP ROCK:</b> <b>Prassi Esecutive e repertori</b>
In commissione i Professori: Galardini - Sorci - Baiardi			
Sede Cantore, aula 16			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>9,00</b>	<b>COMJ/02</b>	<b>CHITARRA JAZZ:</b> <b>Prassi Esecutive ed improvvisazione allo strumento</b>
In commissione i Professori: Galardini - Sorci - Baiardi			
Sede Cantore, aula 16			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>9,00</b>	<b>COMP/03</b>	<b>TASTIERE POP ROCK:</b> <b>Prassi Esecutive e repertori</b>
In commissione i Professori: Galardini - Sorci - Baiardi			
Sede Cantore, aula 16			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>14,00</b>	<b>CODM/01</b>	<b>STRUMENTI E METODI DELLA</b> <b>RICERCA BIBLIOGRAFICA</b>
In Commissione i Professori: De Luca - Satragni - Santarelli			
Sede Via Roma- Biblioteca			Esami

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>9,00</b>	<b>COMI/03</b>	<b>MUSICA DA CAMERA</b>
In commissione i Professori: Gosio - Luciani - Peiretti - Pontoriero - Galanti			
Sede Via Roma, Salone			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>15,00</b>	<b>COMI/05</b>	<b>MUSICA DI INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO</b>
In commissione i Professori: Castiglione - Gosio - Luciani			
Sede Via Roma, Salone - aula 13			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>16 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>17,00</b>	<b>COTP/02</b>	<b>LETTURA DELLA PARTITURA</b>
In Commissione i Professori: Oddone - Adorno - Pontoriero			
Sede Via Roma, aula 8			Esami

Data	Ora	Codice	Materia
<b>17 GIUGNO</b> <b>Venerdì</b> <b>e</b> <b>18 GIUGNO</b> <b>Sabato</b>	<b>8,30</b>   <b>10.00</b>	<b>COTP/01</b>	<b>TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>  <b>PRIVATISTI: V.O.</b>
Assistenza prof. Cittadini - Gallizio - Borello			
Sede Via Roma aula 15-16			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>18 GIUGNO</b> <b>Sabato</b>	<b>9,00</b>	<b>COMA/15</b>	<b>CLAVICEMBALO e TASTIERE STORICHE</b>  <b>ACCORDATURE E TEMPERAMENTI</b>
In commissione i Professori: Fornero - Saravalli - Gallizio			
Sede via Roma, Salone			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>20 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	<b>10,00</b>	<b>CORS/01</b>	<b>ARTE SCENICA e AFFINI</b>
In commissione i Professori: Rito - Jona - Galanti			
Sede Cantore aula 9			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>20 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	9,00	<b>COTP/06</b>	<b>EAR TRAINING: 1-2</b>
	10,30		<b>TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE:</b> <b>2 base</b> <b>1,2 Propedeutico</b> <b>Privatisti</b> <b>PreAccademico</b>
	14,30		<b>EAR TRAINING 3</b>
	16,00		<b>EAR TRAINING: CLASSICI</b> <b>VIDEOSCRITTURA</b>  <b>LETTURA CANTATA</b>
In commissione i Professori: Ferretti – Margutti – Greco - Rossero			
Sede Cantore, aule 2-20-21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>21 GIUGNO</b> <b>Martedì</b>	9,00	<b>COTP/06</b>	<b>EAR TRAINING: Speciale</b>
	15,00		<b>3 Propedeutico</b> <b>Lettura Cantata</b>
In commissione i Professori: Ferretti – Margutti – Greco			
Sede Cantore, aule 2-20-21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>21 GIUGNO</b> <b>Martedì</b> <b>E</b> <b>22 GIUGNO</b> <b>Mercoledì</b>	10,00	<b>CODD/04</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA E AFFINI (BSO)</b> <b>Pedagogia</b> <b>Didattica dello Strumento</b> <b>Legislazione e organizz. scolastica</b> <b>Metodologia dell'insegn. Strumentale</b> <b>Didattica per la disabilita'</b> <b>Didattica dell'ascolto</b>
		<b>CODD/06</b>	<b>STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA E AFFINI</b>
		<b>CODD/02</b>	<b>ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E AFFINI PER</b> <b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>
		<b>CODD/01</b>	<b>DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO PER</b> <b>DIDATTICA</b>
		<b>CODD/05</b>	<b>PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA</b> <b>E AFFINI PER DIDATTICA DELLA MUSICA</b>
In commissione i Professori: Laera – Cucchi – Mosso – Gavazza – Fornero			
Sede Cantore – aule 7 - 8		Esami	

Data	Ora	Codice	Materia
31 MAGGIO Martedì	18,00	COID/01	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO II (BSO) Prassi esecutive e repertori (Cavallo) (Prova Pratica SALONE)  (Coro e gruppo strumentale Barocco)
31 MAGGIO Martedì	18,45	COID/01	DIREZIONE DI GRUPPI VOCALI (per Canto Barocco) Prova pratica (SALONE) (Falchi Chiara)
21 GIUGNO Martedì	9,00 14,00	COID/01	COMPOSIZIONE CORALE (Corso a scelta) Scritto (5 ore) (aula 12) Correzione Elaborati (aula 13) (Einaudi - Fracchia - Mauro - Stella - Ripa Buschetti di Meana)
	15,00	CODM/02	TEORIA E ANALISI DELLE FORME MUSICALI TRADIZIONALI (TSO) ORALE (aula 13) (Bouchard Daniele)
	16,00	COID/01	COMPOSIZIONE CORALE II (BSO) Correz. Elaborati e prova orale (aula 13) (Cavallo Livio)
	9,00 14,30	COID/01	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA II (per canto Barocco) (Leombruni) Prova scritta (aula 12) Prova orale (aula 13)
	9,00 14,30	COID/01	COMPOSIZIONE CORALE - PROPEDEUTICO ESAME DI CONFERMA (Lamborizio) Prova scritta (aula 8) Prova orale
In commissione i Professori: Camoletto - Cittadini - Gallizio			
Sede Via Roma aula 8-12-13- Salone		Esame scritto e orale	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>22 GIUGNO</b> <b>Mercoledì</b>	<b>9,30</b>	<b>CODL/02</b>	<b>LINGUA STRANIERA COMUNITARIA</b>
In commissione i Professori: Derme - Borello - Presutti			
Sede via Roma, aula 15-16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>22 GIUGNO</b> <b>Mercoledì</b>	<b>9,00</b>	<b>CODC/05</b>	<b>ARMONIA JAZZ (BSO 1)</b> <b>Esame scritto</b>
	<b>15,00</b>	<b>CODC/05</b>	<b>Consegna compiti di:</b>  <b>TECNICHE DI ARRANGIAMENTO PER ENSEMBLE</b> <b>ARMONIA JAZZ (TSO 2)</b> <b>ARMONIA JAZZ (BSO 2)</b> <b>ARMONIA JAZZ (BSO 1)</b>
In commissione i Professori: Martinale - Mosso - Bonafede			
Sede Cantore, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>23 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>11,00</b>	<b>CODI/12</b>	<b>FAGOTTO:</b> <b>Vecchio Ordinamento (3 ore chiusura)</b>
In commissione i Professori: Luciani - Cirri - Rossero - Gosio Comm. esterno			
Sede Via Roma, Salone+ aule 3-6 Chiusura		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>23 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>12,00</b>	<b>COMI/04</b>	<b>MUSICA DI INSIEME PER STRUMENTI A FIATO</b> <b>(BSO)</b>
In commissione i Professori: Cirri - Luciani - Rossero			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>23 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>12,00</b>	<b>COTP/01</b>	<b>ANALISI DEI REPERTORI (BSO)</b>
In commissione i Professori: Cirri - Luciani - Rossero			
Sede Via Roma, Salone		Esame	



## COMPOSIZIONE M°AZZAN

Data	Ora	Codice	Materia
24 GIUGNO Venerdi	9,00	COTP/01	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE (aule 3/2) TSO di strumento 3 anno
		CODC/01	ANALISI COMPOSITIVA: TSO di composizione 1 anno
		COTP/01	METODOLOGIA DELL'ANALISI: BSO di strumento 1 anno
		CODC/01	STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE: TSO di Organo 3 anno
		CODC/01	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE PER CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO: TSO di canto (rinascim.e barocco) 1 anno
27 GIUGNO Lunedì	9,00		COMPOSIZIONE: (aula 13) Clausura per Propedeutico 2 (8 ore)
29 GIUGNO Mercoledì	9,00		COMPOSIZIONE: (aula 13/3) Clausura per Propedeutico 2 (10 ore)
		CODC/01	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (aula 3) Scritto
1 LUGLIO Venerdi	9,00		COMPOSIZIONE: (aula 3) Clausura propedeutico 2
4 LUGLIO Lunedì	9,00	CODM/03	COMPOSIZIONE: (aula 3) Psicologia della musica TSO 1 anno
		CODC/01	Orale per Propedeutico 2 anno  Orale di Tecniche Contrappuntistiche per TSO
In commissione i Professori: Azzan - Planesio - Borello			
Sede Cantore - aule 3-2-13		Esame	

## COMPOSIZIONE M°PLANESIO

Data	Ora	Codice	Materia
24 GIUGNO Venerdi	9,00	CODC/01	COMPOSIZIONE: (aula 4) TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TSO) (Clausura 8 ore)
27 GIUGNO Lunedì		CODC/01	COMPOSIZIONE: (aule 3/4/6) Propedeutico 1 (Clausura 6 ore) Propedeutico 2 (Clausura 8 ore) Propedeutico 3 (Clausura 10 ore)
29 GIUGNO Mercoledì	9,00	CODC/01	COMPOSIZIONE: (aule 2/4/6) Propedeutico 1 (Clausura 6 ore) Propedeutico 2 (Clausura 8 ore) Propedeutico 3 (Clausura 10 ore)  TSO (Tema e variazioni)
1 LUGLIO Venerdi	9,00	CODC/01	COMPOSIZIONE: (aule 2/4) Propedeutico 2 (Clausura 10 ore) Propedeutico 3 (Clausura 10 ore)
4 LUGLIO Lunedì	9,00		CORREZIONI E ORALI
In commissione i Professori: Azzan - Planesio - Borello			
Sede Cantore - aule 3-4-6		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
27 GIUGNO Lunedì	9,30	CODI/21	PIANOFORTE: Certificazione PreAccademico Propedeutico Prassi esecutive e repertori Letteratura dello strumento Didattica dello strumento Privatista: compimento medio estrazione
28 GIUGNO Martedì	9,30		PRIVATISTI: Compimento medio PreAccademico Propedeutico
In commissione i Professori: Cipolletta - Torquati - Borello - Adorno			

Comm. Esterno	
Sede Via Roma, Salone- aula 8 - 9	Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>27 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	<b>10,00</b>	<b>CODI/04</b>	<b>CONTRABBASSO:</b> <b>Prassi esecutive e repertori (BSO)</b>
In commissione i Professori: Schiavolin - Bosio - Presutti			
Sede Via Roma, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>27 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	<b>11,00</b>	<b>CODI/22</b>	<b>PERCUSSIONI:</b> <b>Prassi esecutive e repertori</b> <b>(TSO Propedeutico)</b>
In commissione i Professori: Bosio - Presutti - Schiavolin			
Sede Via Roma, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>27 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	<b>10,00</b>	<b>CODI/06</b>	<b>VIOLINO:</b> <b>Prassi esecutive e repertori</b> <b>Didattica dello strumento</b> <b>Metodologia dell'insegnamento strumentale</b>
In commissione i Professori: Galaktionov - Laca - Bettotti			
Sede Via Roma, aula 11		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>27 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	<b>10,30</b>	<b>COTP/03</b>	<b>PRATICA E LETTURA PIANISTICA:</b> <b>Certificazioni</b> <b>Privatisti: V.O.</b>
In commissione i Professori: Schiavetta - Manzella - Perez Tedesco - Fasani			
Sede Via Roma aula 9 - 10		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>27 GIUGNO</b> <b>Lunedì</b>	<b>14,00</b>	<b>COTP/06</b>	<b>RIALLINEAMENTO:</b> <b>Scritti e orali a seguire</b>
In commissione i Professori: Ferretti - Margutti - Greco			
Sede Cantore aule 2 - 20 - 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>28 GIUGNO</b> <b>Martedì</b>	<b>9,00</b>	<b>CODI/07</b>	<b>VIOLONCELLO:</b> <b>Prassi esecutive e repertori</b> <b>Letteratura dello strumento</b> <b>Didattica dello strumento</b> <b>Propedeutico</b> <b>Certificazioni propedeutiche</b> <b>PreAccademico</b> <b>Privatisti</b>

In commissione i Professori: Cavuoto - Favalezza - Bettotti	
Sede Via Roma, aula 21	Esame

Data	Ora	Codice	Materia
<b>28 GIUGNO Martedì</b>	10,00	<b>COMI/06</b>	<b>MUSICA D' INSIEME JAZZ: Prassi esecutive e repertori</b>
		<b>COMI/08</b>	<b>Tecniche d' improvvisazione musicale</b>
In commissione i Professori: Bonafede - Franciscone - Chiara			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>28 GIUGNO Martedì</b>	14,30	<b>COMP/05</b>	<b>CANTO POP</b>
In commissione i Professori: Carruba - Bonafede - Franciscone			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>29 GIUGNO Mercoledì</b>	10,00	<b>CODI/13</b>	<b>FLAUTO: Prassi esecutive e repertori</b>
In commissione i Professori: Valentini - Mazzone - Benciolini - (Rossero)			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>29 GIUGNO Mercoledì</b>	12,00	<b>CODI/09</b>	<b>CLARINETTO: Prassi esecutive e repertori Certificazione A PreAccademico</b>
In commissione i Professori: Mazzone - Valentini - Benciolini - (Rossero)			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>30 GIUGNO Giovedì</b>	10,30	<b>CODI/01</b>	<b>ARPA: Privatista propedeutico</b>
In commissione i Professori: Saravalli - Gullo - Ficco			
Sede Via Roma, aula 7		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>30 GIUGNO Giovedì e 1 LUGLIO Venerdì</b>	11,00	<b>CODI/02</b>	<b>CHITARRA: Prassi esecutive e repertori I e II Prassi esecutive d'insieme e da camera I e II Certificazioni Propedeutico Privatisti</b>
In commissione i Professori: Gullo - Ficco - Saravalli			
Sede via Roma, aula 7 - 4 - 5		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>30 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>11,00</b>	<b>CODI/23</b>	<b>CANTO LIRICO:</b> <b>Prassi esecutive e repertori</b> <b>Letteratura dello strumento</b> <b>Letteratura vocale</b>  <b>Privatisti:</b> <b>Compimento inferiore</b>
In commissione i Professori: Costa - Zanichelli - Jona - Luciani + Comm. Esterno			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>30 GIUGNO</b> <b>Giovedì</b>	<b>9,30</b>	<b>CODI/19</b>	<b>ORGANO:</b> <b>Improvvisazione</b> <b>Composizione Organistica</b> <b>Musica da Camera con Organo</b> <b>Trattati e Metodi</b> <b>Letteratura dello Strumento</b>
In commissione i Professori: Gallizio - Planesio - Mosso			
Sede Centallo, Chiesa SS. Trinità		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>5 LUGLIO</b> <b>Martedì</b>	<b>10,00</b>	<b>CODI/05</b>	<b>VIOLA</b> <b>Prassi Esecutive</b> <b>Preaccademici</b> <b>Propedeutici</b>
In commissione i Professori: Zebrunaite - Bettotti - Rossi			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>5 LUGLIO</b> <b>Martedì</b>	<b>11,00</b>	<b>CODI/16</b>	<b>TROMBA:</b> <b>Prassi esecutiva e repertori</b>
In commissione i Professori: Rossi - Valeriani - Zebrunaite			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
<b>5 LUGLIO</b> <b>Martedì</b>	<b>12,00</b>	<b>CODI/10</b>	<b>CORNO:</b> <b>Prassi esecutive e repertori (TSO)</b>
In commissione i Professori: Rossi - Valeriani - Zebrunaite			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Cuneo, 11 Maggio 2022  
Prot. n. 2427/E3/E4

IL DIRETTORE  
f.to Alberto BORELLO