

Corsi accademici di primo livello

Direzione di gruppi vocali

(codice COID 01)

Attività: Caratterizzante

Durata: 2 anni

Tipologia: Individuale

II^ ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 4

Valutazione: Idoneità

Programma di studio:

- Analisi finalizzata alla direzione:
- Analisi strutturale del madrigale rinascimentale
- Motivi parola e loro caratterizzazione espressiva
- Retorica musicale nel repertorio profano Rinascimentale e Barocco
- Concertazione di madrigali e brani profani a 4 voci sole

Programma d'esame:

Idoneità su valutazione del docente

III^ ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 4

Valutazione: Esame

Programma di studio:

- Concertazione di madrigali e brani profani a 5 e più voci sole con o senza basso continuo.
- Concertazione di brani per ensemble vocale tratti dal repertorio Classico, Romantico e primo '900.

Testi di riferimento:

Marchese: dizionario di retorica e stilistica

Silvano Perlini: Elementi di retorica musicale – Ed. Ricordi

Ferruccio Civra: Musica poetica – Ed. UTET

Programma d'esame:

Concertazione e direzione di un Madrigale a voci sole con o senza basso continuo o di un brano per ensemble vocale scelto dalla commissione tra 4 presentati dal candidato (Tempo 30')