
FAGOTTO

Programma d'esame del compimento inferiore

Prima prova

Esecuzione di un pezzo da concerto con accompagnamento di pianoforte.

Seconda prova

Esecuzione di due studi estratti a sorte fra i seguenti:

- E. Krakamp: 30 studi caratteristici, nn. 24 e 29;
- L. Milde: 25 studi da concerto op. 26 (I parte), nn. 16, 18, 19 e 20.

Terza prova

Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà e trasporto non oltre un tono sopra o sotto di un facile brano.

Prova di cultura

Dar prova di saper costruire l'ancia e di saper suonare il controfagotto.

Programma dell'esame di diploma

Prima prova

- a) Esecuzione del concerto in fa maggiore di Weber per fagotto e pianoforte.
- b) Esecuzione di un pezzo da concerto a scelta dal candidato.

Seconda prova

Esecuzione di due studi estratti a sorte fra i seguenti:

- N. Gatti: 22 grandi esercizi, nn. 6, 11 e 17.
- S. Milde: 50 studi da concerto op. 26 (II parte), nn. 28, 40 e 49.

Terza prova

Esecuzione, previo studio di tre ore, di un importante brano assegnato dalla Commissione.

Quarta prova

Lettura estemporanea di un importante brano e trasporto non oltre un tono sopra o sotto di un brano di media difficoltà.

Prove di cultura

- a) Esecuzione e concertazione di un brano di musica d'insieme per strumenti a fiato, assegnato 24 ore prima dell'esame.
- b) Storia del fagotto. Dar prova di conoscere la più importante letteratura e i metodi didattici più noti.