

Corsi accademici di primo livello

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (Organo)
(CODI/19)

Attività: caratterizzante

Durata: triennale

Tipologia: collettiva

I ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 4

Valutazione: esame

Programma di studio:

- a) Elementi tecnici e parti costitutive dell'organo a canne
- b) Tipologie di trasmissione del tasto
- c) Costruzione delle canne e tipologie costruttive delle diverse famiglie di registri (ad anima e ad ancia)

Programma d'esame:

Interrogazione e discussione sugli argomenti trattati durante il corso

II ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 3

Valutazione: esame

Programma di studio:

- a) Storia dell'organo dalle origini al XVIII secolo
- b) Diversificazione e caratterizzazione dell'estetica visuale e sonora nelle diverse scuole nazionali europee
- c) I principali testi teorici di storia e tecnica dell'organaria nelle varie nazioni

Programma d'esame:

Interrogazione e discussione sugli argomenti trattati durante il corso

III ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 3

Valutazione: esame

Programma di studio:

- a) Storia dell'organo dal XIX secolo ad oggi
- b) Innovazioni tecnologiche e indirizzi estetici delle scuole europee e americana tra XIX e XX secolo
- c) Elementi di progettazione

Programma d'esame:

Interrogazione e discussione sugli argomenti trattati durante il corso