ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
Conservatorio di Musica "G.F. Ghedini" di Cuneo

Alta Formazione Artistica e Musicale

BIENNIO SUPERIORE SPERIMENTALE DI II LIVELLO
SCUOLA DI PIANOFORTE

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

A - Possesso di uno dei seguenti titoli:
- Diploma di Conservatorio congiuntamente al diploma di scuola secondaria superiore o titoli equipollenti
- Diploma accademico di I livello conseguito presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati
- Laurea o titolo equipollente

B – Superamento di uno specifico esame: a) esecuzione di un programma a libera scelta della durata complessiva non inferiore a 20 minuti. Il candidato può anche presentare composizioni cameristiche, nelle formazioni strumentali originali; b) esecuzione di un brano, estratto o da composizioni d'assieme o da camera, scelto dalla Commissione, previo studio di un'ora; c) colloquio e analisi del curriculum del candidato.

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA - I ANNUALITA'

Attività formative di base	ore	esami	crediti
Storia e analisi del repertorio I	40	1	7
Semiografia musicale	20	1	3
totale	**60**	**2**	**10**

Attività formative caratterizzanti	ore	esami	crediti
Prassi esecutiva e repertorio I	30	1	16
Musica d'insieme e da camera strumentale I	40	1	8
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione pianistica	40	1	8
totale	**110**	**3**	**32**

Attività formative integrative e affini	ore	esami	crediti
Laboratorio di formazione orchestrale I	40	-	5
Diritto e legislazione dello spettacolo	20	1	3
Altre attività formative : Laboratorio di tecniche di rilassamento e di concentrazione	25	-	2
totale	**85**	**1**	**10**

Altre attività formative	ore	esami	crediti
Informatica musicale (modulo laboratoriale)	30	-	3
Lingua straniera	45	1	5
totale	**75**	**1**	**8**

totale annualità	**330**	**7**	**60**

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA - II ANNUALITA'

Attività formative di base	ore	esami	crediti
Storia e analisi del repertorio II	30	1	4
Storia e tecnologia degli strumenti	20	1	3
totale	**50**	**2**	**7**

Attività formative caratterizzanti	ore	esami	crediti
Prassi esecutiva e repertorio II	30	1	16
Musica d'insieme e da camera strumentale II	40	1	8
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione pianistica	40	1	8
totale	**110**	**3**	**32**

Attività formative integrative e affini	ore	esami	crediti
Laboratorio di formazione orchestrale II	40	-	5
totale	**40**	**-**	**5**

Altre attività formative	ore	esami	crediti
Lingua straniera (ad indirizzo specialistico)	30	1	3
Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	-	-	3
totale	**30**	**1**	**6**

Prova finale	40	1	10

totale annualità	**270**	**7**	**60**