

Corsi accademici di primo livello

Improvvisazione allo strumento (Chitarra Jazz)

(COMJ/02)

Attività: Caratterizzante

Durata: 3 anni

Tipologia: Individuale

I^ ANNUALITA'

Ore: 10

CFA: 5

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Esempi ripetuti di costruzione di un "ipotetico" solo su brani vari dal repertorio jazzistico, sui brani scelti dal candidato mirati alla preparazione del programma d'esame.

Analisi del solo scritto dallo studente come spunto di studio.

Programma d'esame:

Esecuzione di assoli pertinenti ai brani scelti

II^ ANNUALITA'

Ore: 10

CFA: 5

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Approfondimento degli aspetti di "Costruzione" e "Composizione" del solo con attenzione al "Timing", alla varietà ritmica, pronuncia, sviluppo tematico delle idee, trasformazione dei motivi, Storia del Solo attraverso l'analisi dei soli dei maggiori maestri.

Programma d'esame:

Esecuzione di assoli pertinenti ai brani scelti con complessità e competenze superiori a quelli della prima annualità.

III^ ANNUALITA'

Ore: 10

CFA: 5

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Proseguimento dello studio degli argomenti dell'anno precedente con uso dei nuovi materiali appresi (scale alterate, modi della minore melodica, Arpeggi ecc)

Uso consapevole delle pause.

Attenzione crescente al "Build" dell'assolo.

Analisi dei soli dei maestri attraverso trascrizioni e imitazioni.

Programma d'esame:

Esecuzione di assoli pertinenti ai brani scelti con complessità e competenze superiori a quelli della prima e seconda annualità.

