

Corsi accademici di secondo livello

**Laboratorio di improvvisazione e composizione (ComposizioneBSS)**

(CODC/01)

**Attività:** integrativa e affine

**Durata:** 2 anni

**Tipologia:** collettiva

**I^ ANNUALITA'**

**Ore:** 30

**CFA:** 5

**Valutazione:** idoneità

**Programma di studio:**

Improvvisando su un ritmo, improvvisando su una melodia data, su una scala, su un giro armonico funzionale, su un elemento ostinato ( basso di passacaglia ), improvvisazione su intensità, frequenza e timbro, improvvisando su un gesto musicale, musica come suggestione emotiva ed evocativa

**Programma d'esame:**

**Idoneità su valutazione del docente**

**II^ ANNUALITA'**

**Ore:** 30

**CFA:** 5

**Valutazione:** idoneità

**Programma di studio:**

improvvisare secondo uno schema strutturale 4+4, le danze, le rapsodie variare su una melodia, ulteriori chiarimenti sul concetto di "gesto" e "gestualità" improvvisativa  
improvvisando pensando a una scena drammaturgica, improvvisazione come ricreazione e gioco, improvvisazione su materiale armonico non funzionale, ritmo e suono, musica come suggestione ipnotica, atmosfere

**Programma d'esame:**

**Idoneità su valutazione del docente**