

Corsi accademici di primo livello

MUSICA DA CAMERA

(codice COMI/03)

Attività: Caratterizzante

Durata: 3 anni

Tipologia: Gruppo

I^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 6

Valutazione: esame

Programma di studio:

Previa formazione di un ensemble, dal duo strumentale al sestetto ivi compreso il duo pianistico e quattro mani, il programma viene concordato con gli studenti e individuato all'interno della letteratura originale per la formazione scelta e calibrato sulle individuali abilità tecniche e musicali dei componenti il gruppo.

Programma d'esame:

Esecuzione di un programma di almeno 15 minuti tratto dal repertorio cameristico edito. Per i candidati pianisti non saranno accettate riduzioni dalla partitura orchestrale o realizzazioni di basso continuo.

II^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 6

Valutazione: esame

Programma di studio:

Si incoraggia lo studente a cimentarsi in una differente formazione cameristica. Il repertorio studiato viene calibrato sulle individuali abilità tecniche e musicali dei componenti dell'ensemble e comprende almeno una composizione importante (in forma sonata o simile) e un brano del '900.

Programma d'esame:

Esecuzione di un programma di almeno 15 minuti tratto dal repertorio cameristico edito. Per i candidati pianisti non saranno accettate riduzioni dalla partitura orchestrale o realizzazioni di basso continuo.

III^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 6

Valutazione: esame

Programma di studio:

Studio di un repertorio concordato con il docente, tratto dalla più ampia letteratura cameristica. Gli ensemble saranno costituiti in funzione della tipologia degli allievi iscritti.

Programma d'esame:

Esecuzione di un programma di almeno 15 minuti tratto dal repertorio cameristico edito. Per i candidati pianisti non saranno accettate riduzioni dalla partitura orchestrale o realizzazioni di basso continuo.

