PROGRAMMI CORSI PRE ACCADEMICI TEORIA DELL' ARMONIA E ANALISI

CORSO NON PRESENTE NEI PERIODI A e B

TERZO PERIODO - C	
6° ANNO	Programma di studio: Teoria dell'armonia a 4 voci. Pratica strumentale e commento analitico degli esempi. Aspetti elementari di contrappunto a 2 voci.
7° ANNO	Programma di studio: Principi del collegamento armonico nelle triadi e nelle tetradi. Formule modali e tonali nella condotta polifonica.

Programma di esame – fine periodo C:

Prova scritta:

Armonizzazione di canto dato, a 4 parti late, con modulazioni ai toni vicini e cadenze nello stile del corale. Breve questionario di analisi melodica e armonica.

Le stesse prove vengono sostenute anche dagli esterni privatisti richiedenti certificazione fine livello C. Oppure, in alternativa, è concesso loro di optare per l'armonizzazione a 4 parti strette o late di un facile basso dato, con modulazioni ai toni vicini e progressioni armoniche elementari.

Prova orale:

Non prevista.

Cuneo, 20 settembre 2018