



PROGRAMMI CORSI PRE ACCADEMICI **ARTE SCENICA**

PERIODO A: CORSO NON PRESENTE

PERIODO B: CORSO NON PRESENTE

TERZO PERIODO – C	
1° ANNO C	Programma di studio: <ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere e analizzare gli elementi strutturali del linguaggio ortoepico (regole relative alle vocali aperte e chiuse, alla s dolce/sorda);2. raggiungere un sufficiente autocontrollo nella ricerca degli equilibri tra dizione, respirazione, espressività e movimento scenico;3. migliorare il proprio autocontrollo sui movimenti e affinare la propria capacità creativa.
2° ANNO C	Programma di studio: v. programma anno precedente
Programma di esame – fine periodo C: Prova scritta: stabilire i corretti elementi ortoepici (ritmo, pause, accenti, ecc.) di un testo dato dalla commissione. Prova pratica: dare prova di sapersi muovere sul palcoscenico, in modo semplice rispettando la prospettiva teatrale. Prova orale: dimostrare di avere capacità di declamare un breve brano poetico o di prosa a scelta del candidato. Esecuzione di un semplice brano accompagnato da semplici movimenti scenici	

Cuneo, 27 giugno 2017