

Corso biennale superiore ordinamentale Scuola di Strumenti a Percussioni

Prassi esecutiva e repertori I e II

Il corso prevede lo studio di composizioni tratte dal repertorio solistico degli strumenti a percussione del XX e XXI secolo di adeguato livello.

Saranno prese in considerazione anche trascrizioni di brani editi appartenenti ad altri periodi storici.

L'insegnante, se necessario potrà integrare il programma di studio con una scelta di opere didattiche adatte alle esigenze di ogni singolo allievo.

Prassi esecutiva e repertori I

anno di corso 1° ore di lezione 40 crediti 20 forma di verifica : esame

Programma d' esame

Esecuzione di un programma della durata minima di 40 minuti in cui potranno essere presentati brani per un solo strumento (ad esempio programma per solo marimba) o per più strumenti a percussione comprese le composizioni per percussione riunita.

Prassi esecutiva e repertori II

anno di corso 2° ore di lezione 40 crediti 20 forma di verifica : esame

Programma d' esame

Esecuzione di un programma della durata minima di 40 minuti in cui potranno essere presentati brani per un solo strumento o per più strumenti a percussione comprese le composizioni per percussione riunita.

Note

In entrambi gli esami potranno essere eseguite:

- composizioni che prevedono l'accompagnamento del pianoforte (comprese le composizioni solistiche la cui forma orchestrale sia trascritta per pianoforte) e le composizioni che prevedono strumento solista con ensemble di percussioni .
- Trascrizioni edite .