

**Corsi accademici di primo livello**

**Prassi esecutive e repertori – (Violino per didattica)**

(codice CODI/06)

**NOTA:** il percorso formativo del seguente programma, essendo notevolmente ridotto rispetto al programma del triennio di violino ordinamentale, non consente l'ammissione al biennio di Didattica dello strumento.

**Tipologia:** Caratterizzante

**Durata:** 3 anni

**Tipologia:** individuale

**I<sup>^</sup> ANNUALITA'**

**Ore:** 20

**CFA:** 10

**Valutazione:** Esame

**Programma di studio:**

- 1) Studio di 15 studi a corde semplici, a scelta del Docente, tratti dai 42 studi di "Kreutzer".
- 2) Uno studio a corde doppie di "Kreutzer" a scelta del Docente.
- 3) Studio di alcune scale di tre ottave, e relativi arpeggi, a scelta del Docente.
- 4) Una sonata antica.

**Programma d'esame:**

- 1) Esecuzione di uno studio a corde semplici di "Kreutzer", scelto dalla Commissione, fra quattro presentati dal candidato.
- 2) Esecuzione dello studio a corde doppie di "Kreutzer" studiato durante l'anno.
- 3) Esecuzione di una scala e arpeggio a corde semplici di tre ottave, scelta dalla Commissione, fra due presentate dal candidato.
- 4) Esecuzione della sonata studiata nel corso dell'anno.

**II<sup>^</sup> ANNUALITA'**

**Ore:** 20

**CFA:** 10

**Valutazione:** Esame

**Programma di studio:**

- 1) Studio dei rimanenti 15 studi a corde semplici, tratti dai 42 studi di "Kreutzer".
- 2) Due studi a corde doppie di "Kreutzer", differenti da quello studiato nella prima annualità, a scelta del Docente.
- 3) Studio di tutte le scale di tre ottave e relativi arpeggi.
- 4) Studio di una scala corde doppie (per terze, seste e ottave) di due ottave.
- 5) Una sonata antica differente da quella studiata nella prima annualità.

**Programma d'esame:**

- 1) Esecuzione di uno studio a corde semplici di "Kreutzer", scelto dalla Commissione, fra tre presentati dal candidato.
- 2) Esecuzione di uno studio a corde doppie di "Kreutzer", scelto dalla Commissione, fra i due studiati durante l'anno.
- 3) Esecuzione di una scala e arpeggio a corde semplici di tre ottave, scelta dalla Commissione, fra tutte le scale.
- 4) Esecuzione della scala a corde doppie studiata nel corso dell'anno.
- 4) Esecuzione della sonata studiata nel corso dell'anno.

### **III^ ANNUALITA'**

**Ore:** 20

**CFA:** 10

**Valutazione:** Esame

#### **Programma di studio:**

- 1) Studio di 6 studi, a scelta del Docente, tratti da "Rode" e "Dont op.35" (la scelta deve avvenire fra tutti e due gli autori).
- 2) Studio di due scale corde doppie (per terze, seste e ottave) di due ottave, differenti da quella studiata nell'anno precedente.
- 3) Uno o più tempi di concerto a libera scelta del Docente.
- 4) Studio di due o più tempi di Bach, tratti dall'opera per violino solo, a scelta del Docente.

#### **Programma d'esame:**

- 1) Esecuzione di uno studio, scelto dalla Commissione, fra tre presentati dal candidato e tratti da "Rode" e "Dont op.35" (la scelta deve avvenire fra tutti e due gli autori).
- 2) Esecuzione di una scala a corde doppie, scelta dalla Commissione fra le due studiate nel corso dell'anno.
- 2) Esecuzione di un tempo di concerto scelto dal candidato.
- 3) Esecuzione di un tempo di Bach, tratto dall'opera per violino solo, scelto dal candidato.