Corsi accademici di primo livello

Pratica del basso continuo (organo)

(codice COTP/05)

Attività: di base Durata: annuale Tipologia: gruppo

Ore: 20 CFA: 4 Valutazione: esame

II^ ANNUALITA'

Programma di studio:

Esercitazioni al clavicembalo su cadenze, modulazioni, scale armonizzate e bassi numerati con progressioni, ritardi, fioriture e diminuzioni.

Studio della prassi esecutiva con riferimento ai principali trattati e metodi del Basso Continuo antichi e moderni.

Realizzazione alla tastiera del basso continuo di brani vocali e strumentali tratti dalla letteratura italiana, tedesca e francese dei secoli XVII e XVIII in notazione originale e moderna.

Programma d'esame:

Realizzazione al clavicembalo del basso continuo numerato di un brano scritto in notazione originale tratto dal repertorio vocale o strumentale del XVII e del XVIII secolo previo studio di due ore.