

Corsi accademici di primo livello

Storia della musica per Didattica della musica

(codice CODD/06)

Attività: Formazione di base

Durata: 2 anni

Tipologia: Collettiva

I[^] ANNUALITA'

Ore: 40

CFA: 4

Valutazione: esame

Programma di studio:

Il primo modulo del corso ha come finalità la conoscenza e l'analisi dei principali aspetti della storia della musica dal Medioevo al Barocco.

Durante il corso si analizzeranno alcune composizioni in relazione all'evoluzione degli strumenti musicali e alla prassi esecutiva.

Il secondo modulo, invece, sarà dedicato alla Didattica dell'ascolto ed in particolare all'ascolto "creativo": chi ascolta deve saper riconoscere e scoprire i tipi di esperienze, le qualità emotive, i caratteri affettivi che la musica ascoltata sembra voler comunicare. Durante il corso saranno proposte unità di lavoro e percorsi didattici indicati per una fascia d'età che va dai 4 agli 8 anni.

Programma d'esame:

Conoscenza dei principali aspetti della storia della musica da Medioevo al barocco.

Presentazione di un progetto di didattica dell'ascolto.

II[^] ANNUALITA'

Ore: 40

CFA: 4

Valutazione: esame

Programma di studio:

Il primo modulo del corso ha come finalità la conoscenza e l'analisi dei principali aspetti del Romanticismo musicale. Durante il corso si analizzeranno alcune composizioni in relazione all'evoluzione degli strumenti musicali e alla prassi esecutiva.

Il secondo modulo, invece, sarà dedicato alla Didattica dell'ascolto attraverso la realizzazione di unità di lavoro e percorsi didattici interdisciplinari indicati per una fascia d'età che va dagli 8 ai 10 anni.

Programma d'esame:

Conoscenza dei principali aspetti del Romanticismo musicale.

Presentazione di un progetto di didattica dell'ascolto.