

Corsi accademici di secondo livello

Storia e Tecnologia degli strumenti musicali

Attività: di base

Durata: annuale

Tipologia: collettiva

II^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 3

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Coassificazione degli strumenti musicali – Strumenti primitivi – Strumenti Etnici – Strumenti medioevali, rinascimentali e barocchi.

Testi di riferimento:

C.Sachs: Storia degli strumenti musicali, (Mondadori)

A.Schaeffner: Origine des instruments de Musique. Introduction ethnologique à l'histoire de la musique instrumentale Paris-La Haye-New York 2° edizione 1980 (edizione italiana non più disponibile, si può scaricare in formato pdf l'edizione originale in francese)

A.Bornstein: Gli strumenti musicali del Rinascimento ed. Muzio, Padova 1987

Programma d'esame:

Interrogazione orale o scritta a discrezione del docente sul programma studiato durante l'anno.