

Corsi accademici di primo livello

**Tecniche contrappuntistiche**

(codice CODC/01)

**Attività:** caratterizzante

**Durata:** 3 anni

**Tipologia:** Individuale

**I<sup>^</sup> ANNUALITA'**

**Ore:** 15

**CFA:** 10

**Valutazione:** esame

**Programma di studio:**

Il programma di studio è stabilito dal docente in funzione alla preparazione del programma d'esame.

**Programma d'esame:**

Prova Scritta:

Realizzazione di TRE contrappunti da tre a quattro voci su Cantus Firmus dato, di cui uno fiorito su fiorito, in stile vocale: OTTO ORE

Prova orale:

Colloquio sulle conoscenze del contrappunto armonico con analisi estemporanea di una composizione del periodo barocco

**II<sup>^</sup> ANNUALITA'**

**Ore:** 15

**CFA:** 10

**Valutazione:** esame

**Programma di studio:**

Il programma di studio è stabilito dal docente in funzione alla preparazione del programma d'esame.

**Programma d'esame:**

Prova scritta:

Realizzazione di un breve Doppio Coro in stile (dal XVII al XIX secolo) su doppio basso proposto dalla commissione: DODICI ORE

Prova orale:

Colloquio sulle conoscenze del linguaggio contrappuntistico-fugato dal barocco al novecento su analisi estemporanea di un brano proposto dalla commissione.

**III<sup>^</sup> ANNUALITA'**

**Ore:** 10

**CFA:** 6

**Valutazione:** esame

**Programma di studio:**

Il programma di studio è stabilito dal docente in funzione alla preparazione del programma d'esame.

**Programma d'esame:**

Realizzazione di un'esposizione di FUGA in stile con divertimento che porta al Tono Relativo corredata del piano completo su eventuali sviluppi e divertimenti e degli stretti in stile e/o liberi (dal XVIII al XX secolo) Vocale e/o Strumentale su Tema proposto dalla commissione e organico a scelta del candidato tra le opzioni proposte dalla commissione: DODICI ORE