

Corsi accademici di primo livello

Tecniche e strumenti della performance (Pop)
Gestione dei progetti di spettacolo

Attività: Caratterizzante

Durata: annuale

Tipologia: n lezioni collettive

III[^] ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 3

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Ideazione e gestione dei progetti di spettacolo: principi di project management culturale.

Il marketing e il marketing culturale.

Panorama delle attività di spettacolo e degli attori del sistema nazionale dello spettacolo

Storia e cenni sulla legislazione italiana in materia di spettacolo

Finanziamento delle attività di spettacolo

Forma giuridica

Principi di contrattualistica nelle attività di spettacolo

Adempimenti contributivi del lavoratore dello spettacolo

Siae e adempimenti

Programma d'esame:

Questionario a risposta multipla e con due domande aperte