

Corsi accademici di primo livello

**Tecniche e strumenti della produzione discografica (Pop)**  
**(dalla registrazione alla post-produzione)**

**Attività:** Caratterizzante

**Durata:** annuale

**Tipologia:**

**II^ ANNUALITA'**

**Ore: 30**

**CFA: 3**

**Valutazione: Esame**

**Programma di studio:**

Il programma prevede, attraverso la realizzazione di un brano edito o inedito da parte degli allievi stessi, di analizzare e affrontare tutte le questioni tecnico-teorico-pratico nella produzione di musica pop. Si parte analizzando la tonalità migliore, la velocità della canzone, la stesura, l'arrangiamento, la registrazione di tutti i singoli strumenti fino alla voce, cercando di fornire agli allievi più conoscenze possibili per il buon raggiungimento del risultato finale.

**Programma d'esame**

La prova d'esame è un test scritto di circa 40 domande inerenti gli argomenti trattati durante il corso.