

Corsi accademici di primo livello

**Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione
audio e audio per video**

(Musica Elettronica ind. Tecnico del Suono)

(codice COME/04)

Attività: di base

Durata: 2 anni

Tipologia: Collettiva

II^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 3

Valutazione: idoneità

Programma di studio:

Corso approfondito sulla conoscenza e l'uso di "Protools" nelle produzioni di musica Pop.

Analisi delle funzioni di recording, editing, organizzazione di una sessione, conoscenza e utilizzo del Plug-in.

Valutazione:

Idoneità su valutazione del docente

III^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 3

Valutazione: idoneità

Programma di studio:

Corso approfondito sulle tecniche di missaggio.

Utilizzo tecnico e creativo dell'effettistica, dell'equalizzazione di un suono, della dinamica e degli altri paramentri.

Esempi pratici di cosa e come si può agire per ottenere un buon bilanciamento delle tracce.

Valutazione:

Idoneità su valutazione del docente