

Corsi accademici di primo livello

**Teoria del basso continuo (musica corale e direzione di coro)**

(codice COTP/05)

**Attività:** integrativa o affine

**Durata:** annuale

**Tipologia:** collettiva

**II^ ANNUALITA'**

**Ore:** 20

**CFA:** 3

**Valutazione:** esame

**Programma di studio:**

Storia e semiografia del basso continuo con particolare riferimento ai principali trattati di autori italiani e stranieri del XVII e del XVIII secolo . Prassi esecutive e strumenti utilizzati nella musica sacra e profana, vocale e strumentale.

**Programma d'esame:**

Interrogazione sugli argomenti trattati durante il corso