

Corsi accademici di primo livello

Prassi esecutive e repertori (Organo per pianoforte)

(codice CODI/19)

Attività: integrativa o affine

Durata: annuale

Tipologia: gruppo

II^ ANNUALITA'

Ore: 15

CFA: 4

Valutazione: esame

Programma di studio:

Elementi di tecnica manuale specifica e di tecnica del pedale
Elementi di storia e tecnica costruttiva
Fondamenti di arte della registrazione
Esecuzione allo strumento di brani per solo manuale e di semplici
brani per pedale e manuale degli autori più significativi delle varie
scuole nazionali dal XVI al XX secolo

Programma d'esame:

A) Esecuzione all'organo di un programma concordato col docente, di durata non inferiore a 15 minuti e comprendente:

- a) un Choralvorspiel con pedale obbligato di autore tedesco del XVII-XVIII secolo;
- b) un brano tratto dalla letteratura dei secoli XIX e XX.

A completamento del programma l'allievo potrà presentare brani a scelta di autori di altre scuole o epoche.

B) Discussione su storia e tecnica costruttiva, e sull'arte della registrazione in relazione ai brani eseguiti.