

Corsi accademici di primo livello

Prassi esecutive e repertori (Pianoforte Jazz)

(COMJ/09)

Attività: Caratterizzante

Durata: 3 anni

Tipologia: Individuale

I^ ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 15

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Esecuzioni delle concatenazioni armoniche del turnaround, in tutte le tonalità.

Esecuzione delle scale modali, della scala blues.

Realizzazione delle sigle di uno standard con mano sinistra e mano destra separate.

Studio di alcuni original.

Scrittura di frasi personali su sigle date.

Il Blues

Programma d'esame:

Esecuzione di tre brani concordati col docente studiati nel corso delle lezioni.

II^ ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 15

Valutazione:Esame

Programma di studio:

Esecuzioni di concatenazioni armoniche su turnaraund, usando accordi alterati e sostituzioni.

Accompagnamento e due mani, con e senza basso.

Variazioni sul blues, maggiore e minore.

Studio di alcuni original e standard.

Scale modali.

Programma d'esame:

Esecuzione di tre brani concordati col docente studiati nel corso delle lezioni.

III^ ANNUALITA'

Ore: 20

CFA: 15

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Riarmonizzazione di un brano partendo dalle sigle date.

Il Rhythm changes

Accordi a quarte su brani modali

Interpretazione e variazione degli standard, ritmiche melodiche e armoniche.

Programma d'esame:

Esecuzione di tre brani concordati col docente studiati nel corso delle lezioni.

Esecuzione di un brano a prima vista, nella modalità di accompagnamento e con melodia accompagnata.