

Corsi accademici di primo livello

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica

(CORS/01)

Attività: Caratterizzante

Durata: 2 anni

Tipologia: Gruppo

II^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 3

Valutazione: Idoneità

Programma di studio:

Il corso, sviluppato in due annualità, ha lo scopo di accrescere le tecniche di interpretazione precedentemente acquisite.

Il percorso di lavoro tenderà ad armonizzare le dinamiche del movimento con la pratica vocale, concentrandosi sulle tematiche e metodologie del teatro operistico.

Programma d'esame:

Idoneità su valutazione del docente

III^ ANNUALITA'

Ore: 30

CFA: 3

Valutazione: Esame

Programma di studio:

Preparazione all'esame finale

Programma d'esame:

Al termine del corso, il candidato sarà chiamato a sostenere un esame di verifica delle proprie capacità, con l'interpretazione scenica di almeno un brano solistico e uno d'insieme, tra quelli studiati nell'ambito del proprio repertorio.

L'interazione fra musica e rappresentazione sarà affiancata da una attenta analisi critica e formale delle opere proposte durante il percorso di lavoro, che sfocerà in un elaborato, concordato con la docenza, da presentare in sede d'esame.