



CONSERVATORIO
G. F. GHEDINI
CUNEO

CALENDARIO ESAMI

SESSIONE AUTUNNALE a.a. 2022-2023

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO - CORSI PREACCADEMICI
CORSI PROPEDEUTICI - CORSI BASE - CORSI del VECCHIO ORDINAMENTO – PRIVATISTI

Data	Ora	Codice	Materia
12 SETTEMBRE Martedì		CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E AFFINI PER DIDATTICA DELLA MUSICA
In commissione i Professori: Gavazza – Cucchi – Fornero			
Sede Cantore, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
18 SETTEMBRE Lunedì	8,30	COTP/01	TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA (TSO) Prova Scritta (Assistenza prof.Cittadini) (aula 16)
23 SETTEMBRE Sabato	8,30		Eventuale Prova Scritta (TSO) (Assistenza prof.Cittadini) (aula 16)
	8,30		Armonia per corso propedeutico (Prova scritta) (Assistenza prof.Cittadini) (aula 16)
25 SETTEMBRE Lunedì	9,00		Correzione degli scritti (aula 15)
	10,30		Prova orale (TSO) (aula 15)
Assistenza prof. Cittadini – Gallizio - Planesio			
Sede Via Roma, aule 15 - 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
18 SETTEMBRE Lunedì	11,00	CODM/06	STORIA DELLA POPULAR MUSIC
19 SETTEMBRE Martedì	9,00		STORIA DEL JAZZ DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTTATILI ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ
In commissione i Professori: 18 settembre: Sessa – Martinale – Franciscone 19 settembre: Sessa – Martinale - Verlingieri			
Sede Cantore, aula 2		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
19 SETTEMBRE Martedì	14,00	CODD/04	DIDATTICA DELLA MUSICA E AFFINI Pedagogia Didattica dello Strumento Legislazione e organizz.scolastica Metodologia dell'insegn.Strumentale Didattica per la disabilita' Didattica dell'ascolto
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA E AFFINI
		CODD/01	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO PER DIDATTICA
		CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA E AFFINI PER DIDATTICA DELLA MUSICA
In commissione i Professori: Laera - Cucchi -Mosso -Gavazza - Fornero			
Sede Cantore, aule 7 - 8			Esami

Data	Ora	Codice	Materia
19 SETTEMBRE Martedì	10,00		CONVOCAZIONE TUTTI GLI STUDENTI
		CODM/03	PROGETTAZIONE, EVENTI E SPETTACOLI DAL VIVO
		CODM/04	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA TSO - Classico 1-2
			STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI (BSO-Classico)
			STORIA E STORIOGRAFIA BSO Per compositori
		CODM/03	ESTETICA
		CODM/04	STORIA DELLA NOTAZIONE MUSICALE
			STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA 1-2 per Pop, Mets e Jazz
20 SETTEMBRE Mercoledì	10,00		STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI
		CODM/03	ESTETICA DELLA MUSICA
		CODM/07	STORIA DEL TEATRO MUSICALE 1-2
		DRAMMATURGIA MUSICALE 1 e 2 (Prova Eventuale)	
In commissione i Professori: Jona - Marrocu - Rossetto			
Sede Via Roma, aula 16			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
20 SETTEMBRE Mercoledì	14,30	CODL/02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA: ESAMI (BSO)
In commissione i Professori: Gianlorenzi – Bertoglio – Borello			
Sede via Roma, aula 16			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
20 SETTEMBRE Mercoledì	10,00	COTP/01	ANALISI DEI REPERTORI (BSO)
In commissione i Professori: Solavagione – Cittadini – Montorsi Galli			
Sede Cantore, aula 8			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
21 SETTEMBRE Giovedì	9,00	COTP/06	Ear training: 1-2 (scritto)
	9,00		Propedeutico 1-2 (scritto)
	10,00		Riallineamento (scritto) e correzione
	10,30		Ear training 3: scritto Propedeutico 3: (scritto)
	12,00		Ear training classici Propedeutico 1-2-3 (Orali)
	15,00		Videoscrittura e orali riallineamento
	17,00		Lettura cantata
22 SETTEMBRE Venerdì	9,30		Videoscrittura e restanti allievi di lettura cantata
In commissione i Professori: Ferretti – Margutti – Solavagione - Rossero			
Sede Cantore, aule 2 - 7 - 20 - 21			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
25 SETTEMBRE LUNEDI	9,00	CODC/05	ARMONIA JAZZ 2 (TSO 2) Esame scritto
	15,00		ARMONIA JAZZ B1 - B2 (BSO 1-2) Esame scritto
			TECNICHE DI ARRANGIAMENTO PER ENSEMBLE Scritto (TSO 3)
			(convocazione per consegna dei compiti scritti)
			PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ

		COMJ/09	(TSO 2-3) (BSO 1-2) PIANOFORTE JAZZ Prassi esecutive e repertori
In commissione i Professori: Martinale - Mosso - Galanti			
Sede Cantore, aula 21		Esame	

29 SETTEMBRE FESTA DEL SANTO PATRONO

Data	Ora	Codice	Materia
2 OTTOBRE Lunedì	10,00	CORS/01	TEORIA E TECNICA DELL' INTERPRETAZIONE SCENICA: Recitazione Gestualità e movimento scenico Storia del costume e della scenografia
In commissione i Professori: Ramella - Jona - Costa - Luciani			
Sede Cantore, aula 6		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
2 OTTOBRE Lunedì	11,00	COMJ/01	BASSO ELETTRICO JAZZ: Prassi Esecutive e repertori Improvvisazione allo strumento BASSO ELETTRICO POP Prassi esecutive e repertori
In commissione i Professori: Marangoni - Florio - Franciscone			
Sede Cantore, aula 4		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
2 OTTOBRE Lunedì	14,00	COMJ/12	CANTO JAZZ: Prassi esecutive e repertori (TSO-BSO) Improvvisazione allo strumento
In commissione i Professori: Ghigloni - Florio - Franciscone - Florio			
Sede Cantore, aula 4		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
3 OTTOBRE Martedì	9,00	COMJ/11	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: Prassi Esecutive e repertori Improvvisazione allo strumento
In commissione i Professori: Franciscone - Baiardi - Florio			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
3 OTTOBRE Martedì	9,00	COMP/04	BATTERIA POP ROCK Prassi Esecutive e repertori
In commissione i Professori: Franciscone - Florio - Baiardi			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
3 OTTOBRE Martedì	9,30	COMJ/02	CHITARRA JAZZ: Prassi Esecutive e repertori Improvvisazione allo strumento
In commissione i Professori: Florio - Baiardi - Maramotti - Franciscone			
Sede Cantore, aula 18		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
3 OTTOBRE Martedì	12,00	COMP/02	CHITARRA POP ROCK: Prassi Esecutive e repertori (TSO)
In commissione i Professori: Florio - Baiardi - Maramotti - Franciscone			
Sede Cantore, aula 18		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	9,30	COMP/03	PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK: Prassi Esecutive e repertori
In commissione i Professori: Florio - Baiardi - Bruno - Maramotti - Franciscone			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	11,00	COMI/06	MUSICA D'INSIEME JAZZ: Prassi esecutive e repertori
		COMI/08	Tecniche d'improvvisazione musicale
In commissione i Professori: Bruno - Baiardi - Franciscone - Maramotti			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	14,00	COMP/5	CANTO POP: Prassi esecutive e repertori
In commissione i Professori: Daniel - Baiardi - Franciscone - Maramotti - Scarpa			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	10,00	CODI/25	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO VOCALE
In commissione i Professori: Galanti - Peiretti - Luciani			
Sede Cantore, aula 6		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	14,00	COMI/05	MUSICA DI INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO (TSO-BSO) QUARTETTO V.O.
In commissione i Professori: Bucci - Dutto - Luciani			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	15,00	COMI/03	MUSICA DA CAMERA (TSO-BSO) PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI DA CAMERA (TSO-BSO)
In commissione i Professori: Dutto - Peiretti - Luciani			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
5 OTTOBRE Giovedì	10,00 11,00	CODI/21	PIANOFORTE: Diploma V.O. Propedeutico Prassi esecutive e repertori PRIVATISTI: Propedeutici
24 OTTOBRE Martedì	10,00		Allievi M° Cipolletta
In commissione i Professori: 5 ottobre: Direttore - Messa - Bertoglio - Montorsi Galli + Comm. Esterno 24 ottobre: Messa - Cipolletta - Bertoglio			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
5 OTTOBRE Giovedì	11,00	COMA/15	CLAVICEMBALO e TASTIERE STORICHE: Prassi esecutive e repertori Teoria del Basso Continuo
In commissione i Professori: Zanichelli - Camoletto - Leoni			
Sede via Roma, aula 13		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
5 OTTOBRE Giovedì	13,30	COMA/16	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO: Prassi esecutive e repertori Metodologia dell'insegnamento vocale
In commissione i Professori: Zanichelli - Camoletto - Leoni			
		Sede Via Roma, aula 13	Esami

Data	Ora	Codice	Materia
5 OTTOBRE Giovedì	9,00	CODI/06	VIOLINO: Prassi esecutive e repertori (TSO-BSO) Didattica dello strumento Metodologia dell'insegnamento strumentale
In commissione i Professori: Galaktionov - Colli - Laca			
		Sede Via Roma, aula 3	Esame

Data	Ora	Codice	Materia
5 OTTOBRE Giovedì	9,00	CODC/01	COMPOSIZIONE: Consegna prova di un brano per piccolo Organico (TSO 2) (Giorgio Macagno)
	9,00		Prima prova: Basso imitato e fugato (clausura 9-19) aula 3
9 OTTOBRE Lunedì	9,00		Seconda prova: Melodia con accompagnamento pianistico (clausura 9-19) aula 3
12 OTTOBRE Giovedì			Terza prova: Pezzo pianistico (clausura 9-19) aula 3
14 OTTOBRE Sabato			Correzione prove e orale Composizione 1-2 (BSO 1-2) Tecniche Compositive 1-2 (BSO 1-2) Strumentazione e orchestrazione 1-2 (BSO 1-2)
In commissione i Professori: Planesio - Minetti - Cittadini			
		Sede Cantore, aule 2-3 -4	Esame

Data	Ora	Codice	Materia
6 OTTOBRE Venerdì	14,00	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA: Certificazioni
7 OTTOBRE Sabato	9,00		Eventuale prosecuzione
In commissione i Professori: Manzella - Perez Tedesco - Fasani- Bertsch			
		Sede Via Roma, aula 9 - 10	Esame

Data	Ora	Codice	Materia
9 OTTOBRE Lunedì	11,00	CODI/05	VIOLA Diploma V.O.
In commissione i Professori: Direttore - Zebrunaite - Cavuoto - Schiavolin + Commiss. esterno			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
9 OTTOBRE Lunedì	9,00	CODC/01	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE
	9,30	COTP/01	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE METODOLOGIA DELL' ANALISI BIENNIO
In commissione i Professori: Minetti - Planesio - Cittadini			
Sede Cantore, Aula 3		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
10 OTTOBRE Martedì	9,00	CODI/07	VIOLONCELLO: Prassi esecutive e repertori (TSO-BSO) Didattica dello strumento
In commissione i Professori: Cavuoto - Zebrunaite - Schiavolin			
Sede Via Roma, Aula 11		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
10 OTTOBRE Martedì	11,00	CODI/23	CANTO LIRICO: Prassi esecutive e repertori Letteratura dello strumento Letteratura vocale Privatisti: Diploma
In commissione i Professori: Costa - Jona - Zanichelli - Direttore + Comm. Esterno			
Sede Via Roma, Salone + clausura 5		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
10 OTTOBRE Martedì	11,00	CODI/10	CORNO: Prassi esecutive e repertori
In commissione i Professori: Rossi - Valeriani - Russo			
Sede Via Roma, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
10 OTTOBRE Martedì	12,00	COMI/04	MUSICA DI INSIEME PER STRUMENTI A FIATO
		COTP/01	ANALISI DEI REPERTORI (BSO)
In commissione i Professori: Russo - Rossi - Valeriani			
Sede Via Roma, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
10 OTTOBRE Martedì	15,00	COID/01	COMPOSIZIONE CORALE I (BSO) (Corso per Compositori) Correz.Elaborati e prova orale (aula 13) (Andrea La Monica)
	15,15		COMPOSIZIONE CORALE I (BSO) Correz.Elaborati e prova orale (aula 13) (Federico Demarchi)
	16,45		COMPOSIZIONE CORALE II (BSO) Correz.Elaborati e prova orale (aula 13) (Cavalli Livio)
	17,00		CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO Prassi esecutive e repertori (BSO I) (Federico Demarchi) Clausura aula 6
	18,00		Prova Pratica con il coro in SALONE
In commissione i Professori: Camoletto - Cittadini - Gallizio			
Sede Via Roma aula 6 - 13 + Salone		Esame scritto e orale	

Data	Ora	Codice	Materia
11 OTTOBRE Mercoledì	9,30	CODI/09	CLARINETTO: Corso di base Propedeutico
In commissione i Professori: Mazzone - Landoni - Martinetto			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
11 OTTOBRE Mercoledì	10,30	CODI/13	FLAUTO: Corso di base Propedeutico Prassi esecutive e repertori (TSO-BSO) Didattica dello strumento
In commissione i Professori: Landoni - Martinetto - Mazzone			
Sede Via Roma, Salone		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
11 OTTOBRE Mercoledì	14,00	COTP/02	LETTURA DELLA PARTITURA
In Commissione i Professori: Montorsi Galli - Planesio - Mosso			
Sede Cantore, aula 6		Esami	

Data	Ora	Codice	Materia
11-12 OTTOBRE Mercoledì Giovedì	9,00	CODI/01	ARPA: Prassi esecutive e repertori (TSO-BSO) Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (assieme arpe)
In commissione i Professori: Saravalli - Gullo - Fierens			
Sede Via Roma, aula 7		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
11-12 OTTOBRE Mercoledì Giovedì	14,00	CODI/02	CHITARRA: Privatista 5° anno V.O. Prassi esecutive e repertori Propedeutici
In commissione i Professori: Gullo - Fierens - Saravalli			
Sede via Roma, aula 3		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
12 OTTOBRE Giovedì	9,30	CODI/19	ORGANO: (TSO-BSO) Improvvisazione 1 Prassi esecutive e repertori organo 2-3
		COMI/03	Musica da camera 2
		CODC/01	Composizione 2
		COMA/15	Pratica del basso continuo per organo Letteratura dello strumento 1
In commissione i Professori: Gallizio - Cittadini - Minetti			
Sede Centallo, Chiesa SS. Trinità		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
13 OTTOBRE Venerdì	14,00	CODI/22	PERCUSSIONI: Prassi esecutive e repertori (TSO) Propedeutici
In commissione i Professori: Bosio - Presutti - Rossero			
Sede Via Roma, aula 21		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
20 OTTOBRE Venerdì	10,00	COMJ/09	MUSICA D' INSIEME POP: Prassi esecutive e repertori Tecniche compositive Tecniche di improvvisazione

			Interazione creativa piccola-media e grande formazione
In commissione i Professori: Scarpa - Franciscone _ Daniel			
Sede Cantore, aula 16		Esame	

CALENDARIO METS

Data	Ora	Codice	Materia
4 OTTOBRE Mercoledì	9,00	COME/03	ACUSTICA MUSICALE (TSO-BSO) (Prof.Verlingieri)
		COME/05	PSICOACUSTICA MUSICALE
		COME/04	TEORIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO (TSO-BSO) (Prof.Barale)
			TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO (BSO) (Prof.Barale)
		CODC/01	ANALISI COMPOSITIVA
		COTP/06	EAR TRAINING PER TECNICI DEL SUONO
		COME/04	TECNOLOGIE E TECNICHE DELL'AMPLIFICAZIONE E DEI SISTEMI DI DIFFUSIONE AUDIO (BSO) (Prof.Robertson)
In commissione i Professori: Robertson - Barale - Verlingieri			
Sede Cantore, aule Mets 1 - 23		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
6 OTTOBRE Venerdì	9,00	COME/04	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO (TSO 1-2-3) (Prof.Barale)
		COME/03	TEORIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA E MULTIMEDIALE (TSO-BSO) (Prof.Albert)
			ELETTROACUSTICA I (Prof.Barale)
In commissione i Professori: Barale - Albert - Verlingieri			
Sede Cantore, aule Mets 1 - 23		Esame	

Data	Ora	Codice	Materia
10 OTTOBRE Martedì	9,00	CODM/05	STORIA DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA 1 e 2 (Proff. Verlingieri - Gavazza)
			INFORMATICA MUSICALE (TSO-BSO) (Prof. Zucco)
	14,00	COME/01	AMBIENTI ESECUTIVI E DI CONTROLLO PER IL LIVE ELECTRONICS (Prof. Faraci)
		COME/02	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA (TSO)
		COME/04	ELETTRACUSTICA 2 (Prof. Faraci)
In commissione i Professori: Gavazza - Verlingieri - Zucco (h. 9,00) Faraci - Zucco - Verlingieri (h.14,00)			
Sede Cantore, aule Mets 1			Esame

Data	Ora	Codice	Materia
11 OTTOBRE Mercoledì	9,00	COME/02	COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (TSO-BSO)
In commissione i Professori: Zucco - Faraci - Verlingieri			
Sede Cantore, aule Mets			Esame