

THEODOROS LOTIS

MASTERCLASS DI COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA

Lunedì 12 febbraio 2024 ore 15-18
Martedì 13 febbraio ore 10-13 e 14-17
Mercoledì 14 febbraio ore 10-13

Concerto Martedì 13 febbraio ore 21*
(*posti limitati, consigliata prenotazione su Eventbrite)

**Sede “Cantore” del Conservatorio “G. F. Ghedini”
via Pascal 9, 12100 Cuneo (secondo piano)**



ARGOMENTI DELLA MASTERCLASS

- introduzione e analisi estetica e tecnica delle opere di Theodoros Lotis
- integrazione di elementi del soundscape nella composizione elettroacustica
- interazione tra live-electronics e interfacce gesturali nell'improvvisazione

Iscrizione tramite modulo scaricabile dal sito internet: www.conservatoriocuneo.it (menu “produzione artistica”, voce “masterclass”) da inviare a protocollo@conservatoriocuneo.it entro le ore 12 del 9/2/'24.

Oltre agli allievi interni al Conservatorio di Cuneo, sono ammessi anche uditori esterni, secondo le modalità descritte nel modulo d'iscrizione. Per l'iscrizione è utilizzabile anche la procedura *SPID-cartadeldocente*.

Conservatorio “G.F.Ghedini”, via Roma 19, 12100 Cuneo - Tel.: 0171693148
info sulla masterclass: mets@conservatoriocuneo.it