



Prot. n. 2351/I1

Cuneo, 2 maggio 2024

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO
DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA
DM 180/2023**

SAD: COID/01 DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

IL DIRETTORE

- VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n.508;
- VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;
- VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 5841/I1 del 8/11/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COID/01
- VISTO il decreto di nomina della commissione prot. 715/I1 del 20/02/2024;
- VISTE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D.Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione;
- VISTO il verbale prot. 1087/I1 del 29/02/2024 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito istituzionale;
- VISTO il verbale prot. 2343/I1 del 02/05/2024 nel quale la commissione ha deliberato la graduatoria con relativi punteggi dei candidati e il calendario dello svolgimento delle prove

DECRETA

- Art. 1 È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett.o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2); i candidati sono identificati dal codice ID assegnato dalla piattaforma CINECA alla domanda.
- Art. 2 È pubblicato il calendario della prova prevista all'art. 9 comma 1 del bando prot. 5841/I1 del 8/11/2023 (allegato 3) che si svolgerà il giorno 18 maggio 2024.
- Art. 3 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4 Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.
- Art. 5 Gli allegati 1, 2 e 3 costituiscono parte integrante del presente decreto.

IL DIRETTORE
Deborah Luciani

Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio "G.F. Ghedini"

Via Roma 19 - 12100 Cuneo

Tel 0171 693148 - Fax 0171 699181

www.conservatoriocuneo.it



CONSERVATORIO
G. F. GHEDINI
CUNEO

ALLEGATO 1

ID DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI DI SERVIZIO (MAX 12)	PUNTEGGIO ULTERIORI DI SERVIZIO	PUNTEGGIO ULTERIORI TITOLI STUDIO	PUNTEGGIO TITOLI ARTISTICI	SUBTOTALE (Max 18)	TOTALE	AMMESSO/NON AMMESSO
25960	4	0	6	8,4	14,40	18,40	AMMESSO
23301	12	1,4	6	3,4	10,80	22,80	AMMESSO
21973	12	0	6	0,5	6,50	18,50	AMMESSO
13393	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
25432	11,2	0	6	9,8	15,80	27,00	AMMESSO
18874	4,8	0	6	7,4	13,40	18,20	AMMESSO
24261	8	0	3	11,8	14,80	22,80	AMMESSO
26186	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
12650	4	0	4	12	16,00	20,00	AMMESSO
25943	5,6	0	6	8	14,00	19,60	AMMESSO
15844	4	0,5	6	7,9	14,40	18,40	AMMESSO
24489	8	0	3	8	11,00	19,00	AMMESSO
23626	8	0	6	6,3	12,30	20,30	AMMESSO
26511	4	0	6	9,6	15,60	19,60	AMMESSO

ALLEGATO 2

ID DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI DI SERVIZIO (MAX 12)	PUNTEGGIO ULTERIORI DI SERVIZIO	PUNTEGGIO ULTERIORI TITOLI STUDIO	PUNTEGGIO TITOLI ARTISTICI	SUBTOTALE (Max 18)	TOTALE	AMMESSO/NON AMMESSO
22505	4	0	6	6,2	12,20	16,20	NON AMMESSO
20969	0	0	6	8	14,00	14,00	NON AMMESSO
15074	0	0	6	4,6	10,60	10,60	NON AMMESSO
13293	4	0	3	5,4	8,40	12,40	NON AMMESSO
22101	4	0	3	9,9	12,90	16,90	NON AMMESSO
23142	0	3	6	1,7	10,70	10,70	NON AMMESSO
13594	0	0	3	0	3,00	3,00	NON AMMESSO
26314	4	0	6	2,3	8,30	12,30	NON AMMESSO
13394	0	0	6	7,8	13,80	13,80	NON AMMESSO
25636	0	0	6	2,6	8,60	8,60	NON AMMESSO
21637	0	0	6	3	9,00	9,00	NON AMMESSO
21200	1,6	0	6	7,2	13,20	14,80	NON AMMESSO
16560	0	0,5	6	4,1	10,60	10,60	NON AMMESSO
12294	0	0	6	7,1	13,10	13,10	NON AMMESSO
17873	4	0	6	6,8	12,80	16,80	NON AMMESSO
21529	0	0	6	4,7	10,70	10,70	NON AMMESSO
23983	0	0,5	6	4,4	10,90	10,90	NON AMMESSO
26659	0	0	3	0	3,00	3,00	NON AMMESSO
24710	0	0,5	6	4,3	10,80	10,80	NON AMMESSO
23697	0	0	6	10,7	16,70	16,70	NON AMMESSO

14453	0	0	6	8,2	14,20	14,20	NON AMMESSO
14189	4,8	0,5	6	3,3	9,80	14,60	NON AMMESSO
24995	0	0,2	6	3,6	9,80	9,80	NON AMMESSO
26188	0	0	6	1,3	7,3	7,3	NON AMMESSO

Allegato 3

Cuneo, 02 maggio 2024

OGGETTO: Procedura selettiva pubblica per titoli ed esami per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di musica ex D.M. 180/2023

Direzione di coro e composizione corale - COID/01

AVVISO AI CANDIDATI

Si comunica che la prova prevista dall'art.9 comma 1 del bando avrà luogo **presso l'Istituto Superiore di Studi musicali "G. F. Ghedini" in via Roma, 19 - 12100 Cuneo (CN)** in data:

SABATO 18 MAGGIO 2024

I candidati sono TUTTI convocati alle ore 8.00 per l'estrazione della lettera di inizio della prova.

I candidati che non ricevono comunicazione di esclusione dalla selezione sono tenuti a presentarsi per sostenere la prova muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Alla seconda prova sono ammessi i candidati che avranno superato la prova didattica.

ALLEGATO 3°

Conservatorio Cuneo - prova di concertazione e di direzione

Elenco dei brani a cappella per la prova di concertazione e di direzione:

- Palestrina Ave Maria (dal primo libro di mottetti a 4 voci - 1 tono sopra)
- Palestrina Sicut cervus (dal secondo libro di mottetti a 4 voci)
- Palestrina Sitivit anima mea
- Palestrina Super fulmina Babilonis
- Palestrina Ego sum panis vivus
- Palestrina Kyrie (dalla Missa Papae Marcelli - 2 toni sotto)
- A. Bruckner Ave Maria
- S. Rachmaninov Bogoroditse Djevo
- A.Pärt Tribute to Caesar
- E. Whitacre Lux aurumque
- L. Donati Canticum canticorum
- P. Uusberg Sicut cervus