

MASTERCLASS

FEDERICA RIGHINI DALLO STUDIO ALLA PERFORMANCE



CONSERVATORIO
G. F. GHEDINI
CUNEO

Lunedì 12 e martedì 13 maggio
Ore 09:00 - 13:00 || 14:30 - 18:00
Cuneo, Conservatorio "G. F. Ghedini"
Sala Mosca

La masterclass proporrà un percorso per sperimentare in tempo reale le proprie potenzialità, aumentare il rendimento nello studio e imparare a gestire l'ansia da palcoscenico. Uno studio inconsapevole, infatti, allena inavvertitamente rigidità fisiche, distrazioni, emozioni negative e pensieri limitanti. Nel tempo, tutti questi atteggiamenti sabotanti possono strutturarsi nel modo di suonare e spesso amplificarsi durante l'esibizione pubblica. Nel corso del laboratorio si studieranno esercizi e strategie pratiche per trasformare lo studio ripetitivo e automatico in un processo creativo, capace di utilizzare tutte le risorse fisiche, mentali ed emotive del musicista, aiutandolo ad affrontare ansie e difficoltà per vivere la performance con maggiore serenità. Il corso si rivolge a tutti gli strumentisti, ai cantanti, ai direttori d'orchestra e direttori di coro appartenenti a tutti i generi musicali, nei diversi livelli di formazione.

Per dettagli e iscrizioni si prega di controllare regolarmente il sito del Conservatorio

