

Oggetto: graduatoria d'istituto definitiva di Chitarra pop rock – COMP/02

Prot. n. 2836/I1

Cuneo, 9 maggio 2025

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO** il D. Lgs. 16.4.1994 n. 297 “Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487 “Norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzioni nei pubblici impieghi e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti; come modificato dal DPR n. 82 del 16 giugno 2023;
- VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO** Il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO** il Regolamento UE 2016/679 e il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” (GU Serie Generale n.174 del 29 luglio 2003 - Suppl. Ordinario n. 123), così come novellato o dal D.lgs 101/2018”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508” (G.U. 18 ottobre 2005 n. 243) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO** Il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna”, e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio;
- VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- VISTO** il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di musica;
- VISTO** la nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011, di oggetto “Graduatorie d'istituto”;
- VISTA** la nota ministeriale n. 3516 del 01 luglio 2011, di oggetto “Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d'istituto”;

VISTA la nota ministeriale n. 11483 del 22 settembre 2023, di oggetto “Reclutamento Docenti a.a. 2023/2024. Concorsi a Tempo Indeterminato, incarichi a Tempo Determinato, contratti fino ad avente titolo”;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 17 settembre 2024

VISTO il bando prot. 1459/I1 del 27/02/2025

VISTO il decreto del Direttore Prot. nr. 2189/I1 del 24 marzo 2025, con il quale è stata nominata la Commissione esaminatrice di cui all’art. 5 del bando;

VISTO il verbale della Commissione Esaminatrice Prot. nr. 2482/I1 del 11 aprile 2025 nel quale sono state valutate le domande presentate;

VISTO il decreto prot. 2483/I1 dell’11/04/2025 con il quale è stata pubblicata la graduatoria provvisoria;

VISTO il decreto prot. 2779/I1 del 6/05/2025 con il quale è stata pubblicata la graduatoria definitiva;

DECRETA

L’approvazione della seguente graduatoria definitiva d’Istituto di Chitarra pop rock – COMP/02.

NOME E COGNOME	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DIDATTICI	TITOLI ARTISTICI	TOTALE
MARAMOTTI CRISTIANO	2,5	14,8	67	84,3
SAIU FRANCESCO	2,5	18,8	54,5	75,8
GALEANO LUCA	2,5	13,6	57	73,1
PONZO FRANCESCO	2,5	4,4	64	70,9
MARTUCCI PASQUALE	6,5		56	62,5
SORCI PAOLO	2,5	2,4	50	54,9
RACITI DANIELE	7,5	0,4	42	49,9
MOLINARI DANILO	2,5		45	47,5
DI GIOVANNI FRANCESCO	7,5		37,5	45
MUZIETTI DOMINGO	2,5	2,2	40	44,7
GENOVA GIANLUCA	2,5		42	44,5
PANZERI PIERANGELO	5		37	42
VALENTE PAOLO	5		37	42
BOTTINI MATTEO	5		36	41
LUNEDÌ ALESSANDRO	2,5		36	38,5
COACCI MICHELE	5		32	37
GRECO LUIGI	5		30	35
BARTOLI DANIELE	3	0,5	29	32,5
DOMENICHINI FRANCESCO	2,5		26	28,5
GOSMAR ENRICO STEFANO	2,5		14	16,5
CACCIA TOMMASO	5		9	14
PULSONI ALESSIO	5		4,5	9,5

IL DIRETTORE
Prof.ssa Deborah Luciani