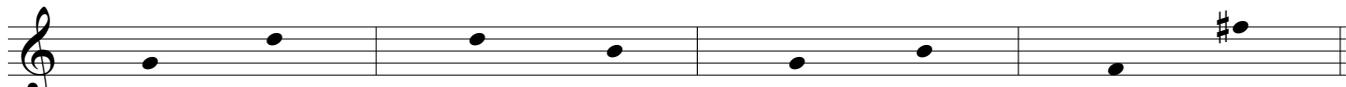


1 - Definire i seguenti intervalli:



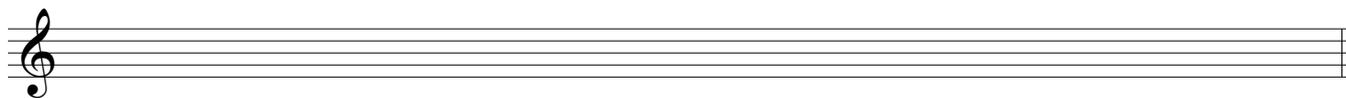
A _____ B _____ C _____ D _____

2 - Quali scale presentano queste alterazioni in chiave?



1 _____
2 _____

3 - Scrivere la scala relativa minore (armonica) della scala di Sol maggiore.

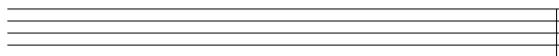


4 - Indicare la nota tonica _____ la nota sopratonica _____ e la nota sensibile _____ della tonalità di Re minore.

5 - A quali scale appartengono questi due frammenti?



6 - Scrivere gli accordi di settima di dominante delle tonalità di Fa maggiore, Sol maggiore, Re minore e Re maggiore.



7 - Indicare le tonalità vicine alla tonalità di Re maggiore: _____

8 - Classificare le seguenti triadi



A _____ B _____ C _____ D _____ E _____