CONSERVATORIO
G. F. GHEDINI
CUNEO

ESAME LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA

II Corso

A.A. 2024-2025

Programma

Lettura cantata

B. Bartok - Mikkrokosmos Lettura cantata a due voci brani dal nn. 12 al nn. 36

R. Goitre Lettura cantata a due voci brani da pag. 92 a pag. 135

O. di Lasso Lettura cantata a due voci a prima vista

Intonazione

Scala minore armonica e melodica - Scala napoletana maggiore e minore - I modi Autentici e Plagali - I modi Autentici aggiunti dal Heris Loris il Glareano - Scala pentatonica - Scala esatonale

Ritmica

Esecuzione di un brano poliritmico, con l'ausilio delle mani o con piccole percussioni..

S. Reich Clapping music - Esecuzione in duetto