

Prot. n. 5250/I1

Cuneo, 28 agosto 2025

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO
DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA
DM 180/2023**

SAD: Afam012 (Ex CODI/13) FLAUTO

IL DIRETTORE

- VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n.508;
- VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;
- VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 5439/I1 del 24/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare Afam012 (Ex CODI/13);
- VISTO il decreto di nomina della commissione prot. 5140/I1 del 04/08/2025;
- VISTE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D.Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione;
- VISTO il verbale prot. 5159/I1 del 5/08/2025 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito istituzionale;
- VISTO il verbale prot. 5247/I1 del 27/08/2025 nel quale la commissione ha deliberato la graduatoria con relativi punteggi dei candidati e il calendario dello svolgimento delle prove;

DECRETA

- Art. 1 È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett.o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2); i candidati sono identificati dal codice ID assegnato dalla piattaforma CINECA alla domanda.
- Art. 2 È pubblicato il calendario della prova prevista all'art. 9 comma 1 del bando prot. 5439/I1 del 24/10/2023 (allegato 3) che si svolgeranno nei giorni 15, 16 e 17 settembre 2025.
- Art. 3 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4 Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.
- Art. 5 Gli allegati 1, 2 e 3 costituiscono parte integrante del presente decreto.

IL DIRETTORE
Prof.ssa Deborah Luciani



ALLEGATO 1

ID DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI DI SERVIZIO (MAX 12)	PUNTEGGIO ULTERIORI DI SERVIZIO	PUNTEGGIO ULTERIORI TITOLI STUDIO	PUNTEGGIO TITOLI ARTISTICI	SUBTOTALE (Max 18)	TOTALE	AMMESSO/NON AMMESSO
3082	12	0,5	4	12	16,50	28,50	AMMESSO
2322	12	0,5	3	12	15,50	27,50	AMMESSO
9635	4	0,5	6	12	18,00	22,00	AMMESSO
11578	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
1435	12	1,4	6	9	16,40	28,40	AMMESSO
3701	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
2268	12	2	6	12	18,00	30,00	AMMESSO
3350	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
2905	11,2	0	6	12	18,00	29,20	AMMESSO
8280	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
3615	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
3356	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
11348	12	3,2	6	10	18,00	30,00	AMMESSO
5458	12	2	0	12	14,00	26,00	AMMESSO
2141	12	4	1	9	14,00	26,00	AMMESSO



3662	0	0	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
2217	8	0	0	12	12,00	20,00	AMMESSO
9674	0	0,5	6	12	18,00	18,00	AMMESSO
2642	8	1,3	6	12	18,00	26,00	AMMESSO
7490	4	0	3	12	15	19	AMMESSO
5466	12	2	3	12	17	29	AMMESSO
11403	12	2,5	6	12	18	30	AMMESSO
10372	8	0	6	10	16	24	AMMESSO
4499	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
7738	8	0	6	10	16	24	AMMESSO
6705	4	5	6	12	18	22	AMMESSO
2410	4	0,5	3	12	15,5	19,5	AMMESSO
3331	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
5068	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
9872	12	2	5	11	18	30	AMMESSO
3942	8	0	6	10	16	24	AMMESSO
4561	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
8248	12	0	6	12	18	30	AMMESSO
10193	0	0,5	6	12	18	18	AMMESSO



2380	12	5	6	10	18	30	AMMESSO
1617	8	0,5	6	6	12,5	20,5	AMMESSO
3522	0	0,1	6	12	18	18	AMMESSO
7709	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
10392	0	0,5	6	12	18	18	AMMESSO
10940	8	0	6	12	18	26	AMMESSO
6475	8	0	3	12	15	23	AMMESSO
2639	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
3083	0	1,6	6	12	18	18	AMMESSO
2411	0,8	0	6	12	18	18,8	AMMESSO
2128	8	0	6	12	18	26	AMMESSO
11304	0	0	6	12	18	18	AMMESSO
1903	8	0	3	10	13	21	AMMESSO
1836	12	2,8	0	12	14,8	26,8	AMMESSO
3690	8	0,5	6	12	18	26	AMMESSO



ALLEGATO 2

ID DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI DI SERVIZIO (MAX 12)	PUNTEGGIO ULTERIORI DI SERVIZIO	PUNTEGGIO ULTERIORI TITOLI STUDIO	PUNTEGGIO TITOLI ARTISTICI	SUBTOTALE (Max 18)	TOTALE	AMMESSO/NON AMMESSO
9539	0	0	6	0	6,00	6,00	NON AMMESSO
1571	0	0	3	0	3,00	3,00	NON AMMESSO
11237	0	0	6	6	12,00	12,00	NON AMMESSO
10666	8	0	3	6	9,00	17,00	NON AMMESSO
10450	0	0,3	6	6	12,30	12,30	NON AMMESSO
2953	0	0	6	6	12,00	12,00	NON AMMESSO
10707	0	0	1	0	1,00	1,00	NON AMMESSO
6105	0	0	6	4	10,00	10,00	NON AMMESSO
2982	0	0,5	6	4	10,50	10,50	NON AMMESSO
9752	4	0	6	6	12,00	16,00	NON AMMESSO
4009	0	0	6	7	13,00	13,00	NON AMMESSO
10493	0	0,5	6	7	13,50	13,50	NON AMMESSO
11337	0	0	6	7	13,00	13,00	NON AMMESSO
10429	0	0,5	6	5	11,50	11,50	NON AMMESSO
11559	0	0,5	6	4	10,50	10,50	NON AMMESSO
2557	0	0	6	5	11,00	11,00	NON AMMESSO



5231	5,6	0,5	6	4	10,50	16,10	NON AMMESSO
2565	0	0	6	4	10,00	10,00	NON AMMESSO
10350	0	0,4	6	10	16,4	16,4	NON AMMESSO
13576	0	0,5	6	5	11,5	11,5	NON AMMESSO
8729	0	0	6	6	12	12	NON AMMESSO
11258	0	0,5	3	0	3,5	3,5	NON AMMESSO
6599	0	0	6	5	11	11	NON AMMESSO
2854	8	0,5	3	6	9,5	17,5	NON AMMESSO
8888	0	0	6	7	13	13	NON AMMESSO
9418	4	0	3	8	11	15	NON AMMESSO
2293	4	0	6	7	13	17	NON AMMESSO
8507	0	0,5	6	7	13,5	13,5	NON AMMESSO
10168	0	0	3	0	3	3	NON AMMESSO
8759	0	0	6	5	11	11	NON AMMESSO
11496	0	0	6	7,5	13,5	13,5	NON AMMESSO
8345	0	0,5	6	7,5	14	14	NON AMMESSO
1619	0	0,5	2	0	2,5	2,5	NON AMMESSO
9546	0	0,5	6	9	15,5	15,5	NON AMMESSO
4188	0	0,5	6	7	13,5	13,5	NON AMMESSO



5666	0	0,5	6	6	12,5	12,5	NON AMMESSO
4823	0	0	6	7	13	13	NON AMMESSO
6779	0	0	6	9	15	15	NON AMMESSO
1510	0	0	1	0	1	1	NON AMMESSO
8706	0	0	6	6	12	12	NON AMMESSO
1755	4	0,5	6	5	11,5	15,5	NON AMMESSO
3625	0	0,5	6	7	13,5	13,5	NON AMMESSO
3895	0	0	0	0	0	0	NON AMMESSO
11567	0	0,1	6	6	12,1	12,1	NON AMMESSO
9720	0	0	6	6	12	12	NON AMMESSO
7119	7,2	0,5	0	6	6,5	13,7	NON AMMESSO
1910	0	0	4	0	4	4	NON AMMESSO
3026	0	0	6	9	15	15	NON AMMESSO
5603	0	0	6	0	6	6	NON AMMESSO
3899	0	0	6	3	9	9	NON AMMESSO
10126	0	0	6	5	11	11	NON AMMESSO
4196	0	0	6	10	16	16	NON AMMESSO
11011	0	0	3	0	3	3	NON AMMESSO

Allegato 3

Cuneo, 28 agosto 2025

**OGGETTO: Procedura selettiva pubblica per titoli ed esami per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di musica ex D.M. 180/2023
Flauto – Afam012 (Ex CODI/13)**

AVVISO AI CANDIDATI

Si precisa che la prova prevista dall'art.9 comma 1 del bando avrà luogo **presso l'Istituto Superiore di Studi musicali "G. F. Ghedini" in via Roma, 19 – 12100 Cuneo (CN)** in data:

15, 16 e 17 settembre 2025

L'ordine di esecuzione dei candidati verrà stabilita il giorno 15 settembre 2025 alle ore 9,30 tramite estrazione della lettera.

Per la seconda prova pratica si comunicherà in seguito il calendario.

I candidati che non ricevono comunicazione di esclusione dalla selezione sono tenuti a presentarsi per sostenere la prova muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Alla seconda prova sono ammessi i candidati che avranno superato la prova didattica.

Allegato 3 – Precisazione

Istruzioni operative per la prima prova didattica

Art. 1 – Durata della prova

La prova avrà una durata complessiva di trenta (30) minuti.

Art. 2 – Struttura della prova

La prova consisterà in una simulazione di lezione articolata in due fasi consecutive:

- **prima fase (minuti 0-10):** simulazione di lezione con un allievo di livello propedeutico, assegnato mediante estrazione al momento della prova;
- **seconda fase (minuti 11-30):** simulazione di lezione con un allievo di livello, anch'esso assegnato mediante estrazione al momento della prova.

Il candidato dovrà condurre entrambe le simulazioni didattiche senza interruzione, dimostrando la capacità di adattare metodologie e contenuti ai diversi livelli di competenza degli allievi.

Art. 3 – Contenuti delle Lezioni

Livello propedeutico: la lezione verterà su uno studio tratto dalla letteratura didattica specifica del livello propedeutico.

Livello accademico: la lezione verterà su un programma composto da due brani significativi di repertorio e un passo d'orchestra, come esplicitato nella tabella sottostante.

OPZIONE	BRANO 1	BRANO 2	PASSO D'ORCHESTRA
Studente A	Mozart <i>Concerto in sol maggiore k313</i>	Prokofiev <i>I movimento dalla Sonata per flauto e pianoforte</i>	Bellini <i>Casta Diva</i>
Studente B	Mozart <i>Concerto in re maggiore k314</i>	Bach <i>Partita in la minore BWV1013</i>	Debussy <i>Prélude a l'après-midi d'un faune</i>
Studente C	Casella <i>Siciliana e Burlesque</i>	Poulenc <i>Sonata per flauto e pianoforte</i>	Stravinsky <i>Dumbarton Oaks</i>

Nota: I candidati estrarranno una delle opzioni riportate nella tabella al momento della prova.

La commissione si riserva la facoltà di modificare la durata della prova per tutti i candidati in modo uniforme. Eventuali variazioni alla durata prestabilita saranno comunicate ufficialmente durante l'appello che si terrà lunedì 15 settembre alle ore 9:30, prima dell'inizio delle prove, e avranno carattere vincolante per tutti i partecipanti.