

MASTERCLASS



CONSERVATORIO
G. F. GHEDINI
CUNEO

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E PRATICHE PERFORMATIVE

Workshop sperimentale tra tecnologia, suono e reti neurali

27 e 28 OTTOBRE 2026

Orario: 10:00 - 13:00 / 14:00 - 17:00

Sede Cantore del Conservatorio
Via Pascal 9 - Cuneo

DOCENTI

Daniele Carcassi
Giovanni Bindi

Un workshop dedicato all'esplorazione delle applicazioni dell'intelligenza artificiale alla creazione musicale e alla pratica performativa. Attraverso momenti teorici e laboratori pratici, i partecipanti scopriranno le principali tecniche di deep learning per l'audio e sperimenteranno strumenti innovativi sviluppati dal team ACIDS (Artificial Creative Intelligence and Data Science) dell'IRCAM.

Particolare attenzione sarà riservata a **RAVE (Realtime Audio Variational autoEncoder)**, modello di sintesi audio neurale in tempo reale disponibile come plugin VST e per gli ambienti Max/MSP e PureData. Il workshop, modulare e adattabile agli interessi dei partecipanti, offrirà strumenti teorici e operativi per comprendere, utilizzare e valutare criticamente le tecnologie di IA applicate alla musica contemporanea.



Per informazioni e iscrizioni: www.conservatoriocuneo.it

Conservatorio di Musica "G. F. Ghedini" di Cuneo Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale
Via Roma 19 - 12100 Cuneo - Tel. 0171.693148 - info@conservatoriocuneo.it

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI

