

MASTERCLASS



CONSERVATORIO
G. F. GHEDINI
CUNEO

MASTERCLASS DI VIOLONCELLO E MUSICA DA CAMERA

12 e 13 OTTOBRE 2026

Orario: 9.00–13.00 / 15.00–19.00

Cuneo, Conservatorio "G. F. Ghedini"
Via Roma 19

DOCENTI

Jacques-Pierre Malan, violoncello

Francesco Cipolletta, pianoforte e musica da camera

Andrea Cavuoto, violoncello

Jacques-Pierre Malan

Jacques-Pierre Malan è un violoncellista di fama internazionale, attivo in Europa, Asia, Africa e Stati Uniti. È Cellist-in-Residence e Artistic Director della storica Embassy Series di Washington D.C., dove sviluppa progetti artistici dedicati al dialogo culturale e alla cooperazione internazionale. Fondatore dell'Embassy String Quartet e membro del Serafin Ensemble, svolge un'intensa attività cameristica e concertistica.

Particolarmente impegnato nell'ambito della formazione, insegna presso la Nelly Berman School of Music di Philadelphia, tiene regolarmente masterclass e partecipa come membro di giuria a concorsi internazionali negli Stati Uniti e in Sudafrica. Ha conseguito il Master Degree e il Graduate Performance Diploma presso il Peabody Conservatory della Johns Hopkins University sotto la guida di Amit Peled.



Francesco Cipolletta

Diplomato con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino, si è perfezionato con Lev Naumov e Maria Tipo. Vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali, ha svolto un'intensa attività concertistica nelle principali città europee e in importanti centri musicali di America, Africa e Asia. Ha collaborato come solista con prestigiose orchestre, tra cui l'Orchestra del Teatro alla Scala, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI e l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento. È docente di pianoforte presso il Conservatorio di Musica "G. F. Ghedini" di Cuneo.

Andrea Cavuoto

Violoncellista, si è formato con Alfredo Stengel, Marco Scano e Michael Flaksman, perfezionandosi inoltre presso il Conservatorio di San Pietroburgo. Ha collaborato con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, il Teatro alla Scala, la RAI e numerose istituzioni orchestrali italiane e internazionali, ricoprendo anche ruoli di prima parte. Intensa l'attività cameristica e didattica; è docente presso il Conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo e autore di pubblicazioni ed edizioni musicali.

Per informazioni e iscrizioni: www.conservatoriocuneo.it

Conservatorio di Musica "G. F. Ghedini" di Cuneo Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale
Via Roma 19 - 12100 Cuneo - Tel. 0171.693148 - info@conservatoriocuneo.it